



課 綱 Course Outline  
中國語文學系博士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	中國傳說研究				
英文課程名稱 Course Name in English	Research on Chinese Legends				
科目代碼 Course Code	FL_70700	班 別 Degree	博士班 Ph. D.		
修別 Type	選修 Elective	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
本課程旨在透過課堂講授、分組討論、專題報告的方式，使同學對中國傳說的發展歷程，重要的相關研究，傑出的學者專家，主要的研究材料、工具書，以及各種研究方向有所瞭解，並期待同學自研究中能培養出正確的學術認知與態度。					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	厚植語文基礎，培育專業人才。 Establish solid language foundation and nurture professionals.				
2	拓展學術視野，奠定研究能力。 Expand academic vision and establish research ability.				
3	養成宏觀思維，充實人文情懷。 Develop macro-thinking ability and enhance feeling toward humanity.				
4	融通古今中外，傳承中華文化。 Comprehend ancient and modern Chinese and foreign literature and pass on Chinese literature.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備文獻解讀、思辨、詮釋及系統整合之治學能力。 Possess the scholarly abilities of literature interpretation, speculation and elaboration.				
B	考察中國文學典籍與流派，融貫並建構文學史觀。 Examine books of Chinese literature and their genres and construct coherently the historical point of view for Chinese literature.				

C	考察中國思想典籍與學說，釐定並辯證思想體系。 Examine Chinese-thinking books and their ideological doctrines and determine clearly the dialectical ideology.	
D	考察中國語言文字發展脈絡，通觀並綜理演變規律。 Examine development context of Chinese language and view and conclude thoroughly evolutional patterns.	
E	考察中國語文理論與實務之關係，培養應用能力。 Examine the relationship between the theory and practice of Chinese language and cultivate practical ability.	
F	具備與學術社群溝通及對話之能力。 Possess communicative and conversational abilities for academic community.	
G	具備省思人文傳統，深化人文學術研究議題之能力。 Possess the reflective-thinking ability for humanistic tradition and the skill for research practice.	

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱  
Course Outline

壹、引言

一、傳說的定義、特質

- (一) 傳說的定義
- (二) 傳說的特質

1. 傳說的歷史性

2. 傳說的解釋性

3. 傳說的民族性和地域性

(三) 傳說與神話、故事的區別

(四) 傳說與故事的相互轉化

(五) 傳說的真實與虛構

二、中國傳說研究回顧

(一) 中國傳說研究概況

(二) 重要研究學者專家

貳、傳說學論著研討

一、《傳說論》(柳田國男)

二、《中國傳說概述》(譚達先)

三、《中國描敘性傳說概論》(譚達先)

四、《中國的解釋性傳說》(譚達先)

參、傳說與志書

肆、傳說的分類

一、人物傳說

二、歷史傳說

三、地方傳說

四、風俗傳說

伍、傳說類型

一、端午掛艾型傳說

二、審石頭型傳說

三、望娘灘型傳說

四、出米洞型傳說

- 五、借地型傳說
- 六、望夫型傳說
- 七、?鳴型傳說

陸、傳說的功能

- 一、傳說與旅遊
- 二、傳說與節慶

柒、研究中國傳說的材料暨工具書

一、研究中國傳說的材料

- (一) 歷代志書
- (二) 《中國民間故事集成》
- (三) 《中華民族故事大系》(十六卷)
- (四) 《中國民間故事全集》(四十冊)

二、研究中國傳說的工具書

- (一) 《中國神話傳說詞典》(袁珂編)
- (二) 《中國傳說故事大辭典》(祁連休、蕭莉主編)
- (三) 《中國民間文學大辭典》(姜彬主編)

捌、分組研討

玖、專題報告

資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合...等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

1. 課堂講授
2. 分組研討：由教師提供研究主題相關中國傳說的國內博、碩士論文目錄，同學自其中選擇數篇，並進行該論文優、缺點的研討。
3. 專題報告：在教師的輔佐下，同學選擇與中國傳說相關的議題進行學術報告。

其他

Miscellaneous

無