



課 綱 Course Outline

中國語文學系博士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	中國傳說研究				
英文課程名稱 Course Name in English	Research on Chinese Legends				
科目代碼 Course Code	FL__70700	班 別 Degree	博士班 Ph. D.		
修別 Type	選修 Elective	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
本課程旨在透過課堂講授、分組討論、專題報告的方式，使同學對中國傳說的發展歷程，重要的相關研究，傑出的學者專家，主要的研究材料、工具書，以及各種研究方向有所瞭解，並期待同學自研究中能培養出正確的學術認知與態度。					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	厚植語文基礎，培育專業人才。 Establish solid language foundation and nurture professionals.				
2	拓展學術視野，奠定研究能力。 Expand academic vision and establish research ability.				
3	養成宏觀思維，充實人文情懷。 Develop macro-thinking ability and enhance feeling toward humanity.				
4	融通古今中外，傳承中華文化。 Comprehend ancient and modern Chinese and foreign literature and pass on Chinese literature.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備文獻解讀、思辨、詮釋及系統整合之治學能力。 Possess the scholarly abilities of literature interpretation, speculation and elaboration.				
B	考察中國文學典籍與流派，融貫並建構文學史觀。 Examine books of Chinese literature and their genres and construct coherently the historical point of view for Chinese literature.				

C	考察中國思想典籍與學說，釐定並辯證思想體系。 Examine Chinese-thinking books and their ideological doctrines and determine clearly the dialectical ideology.	
D	考察中國語言文字發展脈絡，通觀並綜理演變規律。 Examine development context of Chinese language and view and conclude thoroughly evolutionary patterns.	
E	考察中國語文理論與實務之關係，培養應用能力。 Examine the relationship between the theory and practice of Chinese language and cultivate practical ability.	
F	具備與學術社群溝通及對話之能力。 Possess communicative and conversational abilities for academic community.	
G	具備省思人文傳統，深化人文學術研究議題之能力。 Possess the reflective-thinking ability for humanistic tradition and the skill for research practice.	

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱 Course Outline

壹、引言

一、傳說的定義、特質

- (一) 傳說的定義
- (二) 傳說的特質
 1. 傳說的歷史性
 2. 傳說的解釋性
 3. 傳說的民族性和地域性
- (三) 傳說與神話、故事的區別
- (四) 傳說與故事的相互轉化
- (五) 傳說的真實與虛構

二、中國傳說研究回顧

- (一) 中國傳說研究概況
- (二) 重要研究學者專家

貳、傳說學論著研討

- 一、《傳說論》(柳田國男)
- 二、《中國傳說概述》(譚達先)
- 三、《中國描敘性傳說概論》(譚達先)
- 四、《中國的解釋性傳說》(譚達先)

參、傳說與志書

肆、傳說的分類

- 一、人物傳說
- 二、歷史傳說
- 三、地方傳說
- 四、風俗傳說

伍、傳說類型

- 一、端午掛艾型傳說
- 二、審石頭型傳說
- 三、望娘灘型傳說
- 四、出米洞型傳說

<p>五、 借地型傳說</p> <p>六、 望夫型傳說</p> <p>七、 ?鳴型傳說</p> <p>陸、傳說的功能</p> <p>一、 傳說與旅遊</p> <p>二、 傳說與節慶</p> <p>柒、研究中國傳說的材料暨工具書</p> <p>一、 研究中國傳說的材料</p> <p>(一) 歷代志書</p> <p>(二) 《中國民間故事集成》</p> <p>(三) 《中華民族故事大系》(十六卷)</p> <p>(四) 《中國民間故事全集》(四十冊)</p> <p>二、 研究中國傳說的工具書</p> <p>(一) 《中國神話傳說詞典》(袁珂編)</p> <p>(二) 《中國傳說故事大辭典》(祁連休、蕭莉主編)</p> <p>(三) 《中國民間文學大辭典》(姜彬主編)</p> <p>捌、分組研討</p> <p>玖、專題報告</p>
<p>資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等)</p> <p>Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)</p>
<p>課程要求和教學方式之建議</p> <p>Course Requirements and Suggested Teaching Methods</p>
<p>1. 課堂講授</p> <p>2. 分組研討：由教師提供研究主題相關中國傳說的國內博、碩士論文目錄，同學自其中選擇數篇，並進行該論文優、缺點的研討。</p> <p>3. 專題報告：在教師的輔佐下，同學選擇與中國傳說相關的議題進行學術報告。</p>
<p>其他</p> <p>Miscellaneous</p>
<p>無</p>