



課 綱 Course Outline

人文社會科學學院華語文教學暨書法國際碩士班碩士班

| | | | | | |
|--|--------------------------------------|------------------|-----------------|---|-----|
| 中文課程名稱 Course Name in Chinese | 中華文化經典專題 | | | | |
| 英文課程名稱 Course Name in English | Topic in Classics in Chinese Culture | | | | |
| 科目代碼 Course Code | TCLCM0090 | 班 別 Degree | 碩士班 Master's | | |
| 修別 Type | 選修 Elective | 學分數 Credit(s) | 3.0 | 時 數 Hour(s) | 3.0 |
| 先修課程 Prerequisite | | | | | |
| 課程目標 Course Objectives | | | | | |
| <p>1. 閱讀中華文化經典是了解中華文化內涵的最佳進路，而中華文化經典內容涵括經、史、子、集…諸多面向，本課程一則提供宏觀的知識視野，使學子掌握重要之文化經典的面貌及特色；二則透過中華文化經典作品的實際選讀，而得其浸潤與涵養，並藉此厚植學子的人文思維與文化關懷。</p> <p>2. 立基於此，再進一步經由漢字文化生活圈的考察以及中華文化經典在國際漢學上的傳播現況，以契接當代視域下，中華文化經典與時俱進的常與變。</p> | | | | | |
| 系教育目標 Dept.'s Education Objectives | | | | | |
| 1 | 培育海外優良華語師資人才 | | | | |
| 2 | 培育各種面向華語文教材之研發人才 | | | | |
| 3 | 培育華語文教學進階研究人才 | | | | |
| 4 | 培育以書畫藝術為重之華語文教學人才 | | | | |
| 系專業能力 Basic Learning Outcomes | | | | 課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives | |
| A | 掌握中國文字之特質，理解其演變的歷史意義。 | | | | |
| B | 具備運用漢語漢字形、音、義的特性來治學。 | | | | |
| C | 具備華語文教學的智識與技能。 | | | | |

| | | |
|---|---------------------------|---|
| D | 語言教育基本理論架構及其教學應用研究。 | |
| E | 具有國際視野，瞭解跨文化與華語文教學在國際的全貌。 | ○ |
| F | 具有從事華語文教材教法設計之研究能力。 | ○ |
| G | 華語文教學與科技運用之研究。 | |

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱
Course Outline

依各授課教師選擇經典自訂

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

1. 電腦及多媒體器材
2. 網路

課程要求和教學方式之建議
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

1. 老師講授
2. 分組討論
3. 分組活動

其他
Miscellaneous