Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

## ②國玄東華大學

## 課 網 Course Outline 藝術創意產業學系碩士班民族藝術組

中文課程名稱 Course Name in Chinese		研究設計					
英文課程名稱 Course Name in English		Research Design					
科目代碼 Course Code		IART55330	班 別 Degree	碩士班 Master's			
修別 Type		必修 Required	學分數 Credit(s)	3. 0	時 數 Hour(s)	3. 0	
	多課程 erequisite						
			課程目標				
		Cours	e Objectives				
研究		开究生順利進入論文的研究 成研究問題、文獻探討、A 效度和邏輯推論等。					
		,	·教育目標	etives			
1	Dept.'s Education Objectives 培育民族藝術研究人才。 Educate and enlighten researchers for Ethnic Arts						
2	進行民族藝術文化與產業研究。 Conducting cultural and industrial research for Ethnic Arts						
3	發展東台灣原住民藝術產業。 Developing the art industry for East Taiwan Indigene						
系專業能力 Basic Learning Outcomes					力相關性 Correlat between Objectiv Dept.'s	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education	
A	□ Ubjectives □ 具備國際視野,並與世界民族藝術研究與發展潮流接軌。 □ Acquire international vision and connect with the research and development trends of Ethnic Arts worldwide □ Objectives □ Objectives □ Objectives □ Objectives □ Objectives						
В	瞭解在地文化資產,提升文化價值與表現風格的多元性 B Realize local cultural assets, improve cultural values, and demonstrate diversity of artistry   ■ ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●						
分析研究民族藝術產業現況。 C Study and analyze the current status of the industry of Ethnic Arts						•	

研發民族藝術產業創新管理模式。 Investigate new management models for the industry of Ethnic 圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated 課程大綱 Course Outline 1. 研究的過程 2. 形成研究問題 3. 文獻探討 4. 資料蒐集的方法 5. 資料搜集的倫理議題 6. 建立研究工具的效度與信度 7. 資料分析與詮釋的方法 8. 撰寫研究計劃 資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等) Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.) 課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods 其他 Miscellaneous