



課 綱 Course Outline
臺灣文化學系學士班

| | | | | | |
|--|---|------------------|--------------------|--|-----|
| 中文課程名稱 Course Name in Chinese | 臺灣佛教文化 | | | | |
| 英文課程名稱 Course Name in English | Taiwan Buddhism culture | | | | |
| 科目代碼 Course Code | TS_21180 | 班 別 Degree | 學士班 Bachelor' s | | |
| 修別 Type | 學程 Program | 學分數 Credit(s) | 3.0 | 時 數 Hour(s) | 3.0 |
| 先修課程 Prerequisite | | | | | |
| 課程目標 Course Objectives | | | | | |
| 探討臺灣佛教之歷史發展、社會互動及相關宗教文化特質，增益學生之理解與深入研究之可能。 | | | | | |
| 系教育目標 Dept.' s Education Objectives | | | | | |
| 1 | 培養具田野調查與文獻解讀能力的人才。 Cultivate talents capable of conducting field study and documentary research. | | | | |
| 2 | 培養具數位人文整合運用能力的人才。 Cultivate talents proficient in integrating and employing digital humanities research | | | | |
| 3 | 培養整合臺灣學與區域研究跨領域專業能力的人才。 Cultivate talents capable of integrating interdisciplinary specialties in Taiwan Studies and Regional Studies. | | | | |
| 4 | 培養本土文化推廣與相關師資的人才。 Cultivate talents capable of teaching and promoting local cultures. | | | | |
| 系專業能力 Basic Learning Outcomes | | | | 課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives | |
| A | 具備『臺灣學』與『區域研究』的基本知識。 Fundamental Knowledge of "Taiwan Studies" and "Regional Studies" . | | | ● | |
| B | 具備基礎田野調查與文獻材料使用能力。 Fundamental Capability of Field Study and Documentary Research. | | | ○ | |
| C | 運用數位人文技術從事跨領域應用。 Introducing Digital Humanities Techniques into Interdisciplinary Application. | | | ○ | |

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱
Course Outline

- 一、臺灣佛教歷史發展與變遷
- 二、佛寺道場的建立與拓展
- 三、神祇崇拜與信仰文化
- 四、「人間佛教」內涵與文化
- 五、臺灣佛教的現代性課題
- 六、臺灣佛教的藝術文學
- 七、民俗佛教與文化
- 八、新興佛教
- 九、法會與儀式文化
- 十、僧人與信眾

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合……等）
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

無

課程要求和教學方式之建議
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

無

其他
Miscellaneous

無