



課 綱 Course Outline
藝術與設計學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	設計實務				
英文課程名稱 Course Name in English	Design Practice				
科目代碼 Course Code	AD_43400	班 別 Degree	學士班 Bachelor's		
修別 Type	學 程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
1. 培養美學與設計實務執行創作能力 2. 立體造型美感執行（媒材與工具應用） 3. 設計圖學應用實務創作能力					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	培養理論與實務兼備之藝術與設計人才。				
2	培養創新研發之藝術與設計人才				
3	培養具文化內涵與跨域整合能力之藝術與設計人才				
4	培養具在地化與國際觀並重之藝術與設計人才				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備藝術與設計理論的基礎知識。 Able to train the students to have the basic knowledge of arts & design			○	
B	具備獨立思考、創新研發與專業倫理的能力。 Able to train the students to have the capability of independent thinking, creative research & development, and the professional ethics.			●	
C	具備文化內涵與美學素養的創作能力。 Able to train the students to have the creative ability with cultural insights and aesthetics accomplishment.			○	

D	具備溝通協調、學習分享與團隊合作的能力 Able to train the students to have the capability of communication, coordination, sharing and teamwork.	●
E	具備跨域合作與在地實踐的能力。 Able to train the students to have the capability of across boundary cooperation and local practice.	●
F	具備國際視野及掌握藝術與設計發展的能力 Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design.	○

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱
Course Outline

一. 媒材應用概述 / (手工具) 安全規則與實務操作 / (機械設備) 安全規則與實務操作
繪圖軟體工具應用 / 數位加工設備應用。
基本圖學與結構繪製 / 材料單與成本分析 / 備料與實務操作
期中考試週 Midterm Exam (實務作品)

二. 基本立體造型設計應用概述 / 立體造型多元工具操作應用 / 立體造型設計繪製
立體造型設計繪製 (材料單與成本分析)
立體造型設計實務操作
作品製作與實作討論 / 期末作業檢討與發表
期末展 / 期末心得討論及工坊整理

資源需求評估 (師資專長之聘任、儀器設備的配合 . . . 等)
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

課程要求和教學方式之建議
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

其他
Miscellaneous