



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	鋼琴教學實習		學年/學期 Academic Year/Semester	112/1	
課程名稱(英文) Course Name in English	Internship in Piano Pedagogy				
科目代碼 Course Code	MUS_47300	系級 Department & Year	學四	開課單位 Course-Offering Department	音樂學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	2.0/2.0		
授課教師 Instructor	/劉惠芝				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
<p>課程將引導學生對於教學實習之對象\教材\教法作團體討論，提出實習對象招募的構想並親自至鄰近學校的國小洽談。</p> <p>課程有一週將邀請業界經驗豐富的鋼琴教師(主要經驗在於學齡兒童)進行分享，以增進對當今初階鋼琴學習市場和教材教法上的認識。</p> <p>課程將提供學生一對一指導的實習經驗共十次，學生將撰寫教學日誌，記錄教學過程與反思。</p> <p>課程將提供學生辦理師生說明會與學生成果發表會的經驗。</p> <p>課程將指導學生教學的態度\技巧以及與家長溝通的要領等等。</p> <p>課程將安排一次校外觀課教學(團體成人鍵盤課或音樂教室參訪)以拓展學生對鋼琴教學的認識。</p>					
課程目標 Course Objectives					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 使鋼琴教學的理論與實務能相結合 2. 教導正確的教學觀念，培養與發展鋼琴教學的能力 3. 提昇對鋼琴演奏與教學的技巧、熟悉主要的鋼琴教材 					
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備音樂研究之專業能力。To possess professional capabilities in musical research.				●
B	具備音樂演出之專業能力。To possess professional capabilities in musical performance.				●
C	具備音樂理論之專業能力。To possess professional capabilities in music theory.				●
D	具備音樂教學之專業能力。To possess professional capabilities in music education.				●
E	具備音樂專才應有之文化視野以及社會關懷的溝通與實踐能力。To possess cultural visions and capabilities in communication and fulfillment for societal concerns as required for musical professionals.				○
圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					
授課進度表 Teaching Schedule & Content					
週次Week	內容 Subject/Topics				備註Remarks
1	課程說明 師生互相認識				
2	教材討論、介紹，分組 拜訪學校				

3	教材分析與討論	
4	教材準備與教學方法探討 家長課程說明會準備，資料備齊:個人介紹、鋼琴樂器的介紹	
5	演講活動或校外大師班觀摩	
6	實習活動一	
7	實習活動二	
8	實習活動三	
9	實習活動四 (期中考試週 Midterm Exam)	
10	(全校運動會，停課一日)	
11	實習活動五	
12	實習活動六	
13	實習活動七	
14	實習活動八	
15	實習活動九	
16	實習活動十	
17	成果發表會/問題探討	
18	期末考試週 Final Exam 心得分享與檢討	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
- 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)
- 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	30%		✓	✓					出席狀況、學習態度、學習狀況
期中考成績 Midterm Exam	15%				✓				
期末考成績 Final Exam	25%		✓						
作業成績 Homework and/or Assignments	30%								教學日誌與反思、短片製作
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

鋼琴學習指南，魏廷格，世界文物出版社。

鋼琴學習初階教程或教材。(學生需要先搜集可能的教程或教材，教師事後課堂上提供台灣常見清單)

Piano Playing with Questions Answered, Josef Hofmann, Dover.

課程教材網址(含線上教學資訊，教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)