



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	華文文學選(二) 中國大陸文學		學年/學期 Academic Year/Semester	112/1	
課程名稱(英文) Course Name in English	Selected Readings in Sinophone Literature (II) Mainland China				
科目代碼 Course Code	SILI20370	系級 Department & Year	學二	開課單位 Course-Offering Department	華文文學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0		
授課教師 Instructor	/張寶云				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
1. 認識中國當代新時期文學歷史及文學經典。 2. 瞭解中國當代新時期文學以降，各文類的藝術成就及發展高度。 3. 觀察文學作品的創作脈流。					
課程目標 Course Objectives					
討論當代大陸文學發展的歷史、重要文學思潮，以及作家作品，以增進同學對中國現代文學的全盤了解，並深入認識大陸文學的現況					
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	培養華文文學文本的解讀能力。cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone literatures			●	
B	培養華文文學史的知識、觀念。obtain knowledge and concepts regarding the history of Sinophone literature			●	
C	培養文學與文化研究的基礎能力。cultivate basic capabilities for studying literature and culture			○	
D	培養文學產業相關基本能力。build abilities for working in cultural and creative industries				
E	培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。learn to consider humanitarian issues and appreciate fine arts			●	
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					
授課進度表 Teaching Schedule & Content					
週次 Week	內容 Subject/Topics			備註 Remarks	
1	公布大綱			線上上課	
2	北島/翟永明/于堅				
3	韓東/余怒/臧棣				
4	車前子/蘇淺			※筆記一繳交 15%，線上上課	
5	巴金/楊絳			《懷念蕭珊》/《幹校六記》	

6	史鐵生/章貽和	<我與地壇>/《往事並不如煙》
7	木心/劉亮程	《散文一集》/<狗這一輩子>
8	畢飛宇/李娟	《造日子》/《羊道》
9	※期中口頭報告(一)25%	
10	※期中口頭報告(二)25%	※筆記二繳交 15%
11	汪曾琪/蘇童	<大淖記事>/《妻妾成群》
12	阿城/莫言	<棋王>/《檀香刑》
13	王安憶/余華	《富萍》/《活著》
14	高行健/殘雪/金宇澄	《一個人的聖經》/<飼養毒蛇的小孩>/《繁花》
15	電影講談	《大紅燈籠高高掛》/ 《陽光燦爛的日子》/ 《霸王別姬》/《巴爾札克與小裁縫》/ 《三峽好人》/《大象 席地而坐》 ※筆記三繳交 15%
16	寫實、宮廷貴族、穿越、仙幻電視劇	《假如生活欺騙了你》、 《步步驚心》、《後宮甄 嬛傳》、《瑯琊榜》、 《知否知否應是綠肥紅 瘦》、《三生三世十里 桃花》
17	※繳交完整書面報告 30%	請上傳東華 e 學苑，不另交紙本，逾期扣分。
18	彈性週	

### 教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
  分組討論 Group Discussion
  參觀實習 Field Trip
- 其他 Miscellaneous:

### 教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

#### 創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
  團體合作學習(TBL)
  解決導向學習(SBL)
- 翻轉教室 Flipped Classroom
  磨課師 Moocs

#### 社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
  產學合作 Industry-Academia Cooperation

#### 跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
  跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

\_\_\_\_\_

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	45%			✓		✓	✓		
期中考成績 Midterm Exam	25%				✓				
期末考成績 Final Exam	30%						✓		
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

1. 平時成績(45%):包括討論發言、出席率(遲到一次扣平時成績 1 分,曠課一次扣 3 分,曠課四次平時成績零分計算)、三篇書摘筆記(各 1000 字以上,上傳東華 e 學苑,不另交紙本)。
2. 期中口頭報告(25%):選擇一當代大陸作家作品,分階段進行研究,於 11/09、11/16 兩週依選課名單次序口頭報告並繳交研究大綱(建議包含研究動機、文獻回顧、研究範圍、研究方法及步驟、章節安排、參考書目等),研究大綱內容請同時上傳東華 e 學苑,不另交紙本,未如期口頭報告及上傳者零分計算。
3. 期末書面報告(30%):撰寫 3000-5000 字正式論文報告,01/04 繳交完整書面報告,請上傳 東華 e 學苑,不另交紙本,逾期扣分。

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

1. 教科書:洪子誠著.《中國當代文學史》.北京大學出版社 陳思和著.《當代大陸文學史教程 1949~1999》.聯合文學 錢理群、溫儒敏、吳福輝著 《中國現代文學三十年》.五南 吳秀明編.《中國當代文學史寫真》.浙江大學出版社 施淑著.《大陸新時期文學概觀》.行政院文建會自編講義

2. 參考書目:

- 陳思和著 《中國新文學整體觀》 業強  
 洪子誠、孟繁華編 《當代文學關鍵詞》 廣西師範大學 夏志清著 《中國現代小說史》復旦大學出版社  
 張玉法編 《中國現代史論集》聯經  
 李歐梵著 《現代性的追求——李歐梵文化評論精選集》 麥田 陳永發著 《中國共產革命七十年(上)、(下)》 聯經

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)