



教學計劃表 Syllabus

| | | | | | |
|---|----------------------------------|-----------------------------|---------------------------------|---|-----------------|
| 課程名稱(中文) Course Name in Chinese | 複合媒材創作進階 | | 學年/學期 Academic Year/Semester | 112/1 | |
| 課程名稱(英文) Course Name in English | Mixed media art (advanced class) | | | | |
| 科目代碼 Course Code | IPA_40220 | 系級 Department & Year | 學四 | 開課單位 Course-Offering Department | 原住民族樂舞與藝術學士學位學程 |
| 修別 Type | 學程 Program | 學分數/時間 Credit(s)/Hour(s) | 3.0/3.0 | | |
| 授課教師 Instructor | /王昱心/林盛火 | | | | |
| 先修課程 Prerequisite | | | | | |
| 課程描述 Course Description | | | | | |
| 本課程以族群美感進階應用為基礎，從傳統智慧為軸心，經過探討南島語族使用自然媒材創作飾品的分析，學習各材質的運用實踐美感經驗。本課程包含文化元素，學習金工進階、新貝珠與陶珠製作、玉石骨角貝殼磨製、玻璃、纖維編織多元技藝，重製傳統飾品與創新。 | | | | | |
| 課程目標 Course Objectives | | | | | |
| 本課程以族群美感進階應用為基礎，從傳統智慧為軸心，經過探討南島語族使用自然媒材創作飾品的分析，學習各材質的運用實踐美感經驗。本課程包含文化元素，學習金工進階、玉石骨角貝殼磨製、玻璃、纖維編織多元技藝，重製傳統飾品與創新。 | | | | | |
| 系專業能力 Basic Learning Outcomes | | | | 課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives | |
| A | 具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力 | | | ● | |
| B | 具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能 | | | ● | |
| C | 具備人文素養與科際整合之行動力 | | | ○ | |
| D | 具備在地關懷及國際視野之能力 | | | ○ | |
| E | 具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決之能力 | | | ● | |
| 圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated | | | | | |
| 授課進度表 Teaching Schedule & Content | | | | | |
| 週次Week | 內容 Subject/Topics | | | 備註Remarks | |
| 1 | 09/14 - 課程簡介，族群美感創作進階 | | | 請第一週出席，確認修課意願。 | |
| 2 | 09/21 - 族群美感：南島語族骨角貝殼飾品分析 | | | 調課校外教學 | |
| 3 | 09/28 - 金工進階(1)：臘雕實務 | | | | |
| 4 | 10/05 - 金工進階(2)：鑄造實務 | | | | |
| 5 | 10/12 - 新貝珠製作(一) | | | | |
| 6 | 10/19 - 新貝珠製作(二) | | | | |

| | | |
|----|----------------------------|------|
| 7 | 10/26 - 金工進階(3) : 鍛敲實務 | |
| 8 | 11/02 - 金工進階(4) : 焊接實務 | |
| 9 | 11/09 - 期中考試週 Midterm Exam | |
| 10 | 11/16 - 圖紋陶珠製作(一) | |
| 11 | 11/23 - 圖紋陶珠製作(二) | |
| 12 | 11/30 - 複合媒材飾品創作(一) | |
| 13 | 12/07 - 複合媒材飾品創作(二) | |
| 14 | 12/14 - 複合媒材飾品創作(三) | |
| 15 | 12/21 - 玉石骨角玻璃貝殼複合媒材創作討論 | |
| 16 | 12/28 - 族群美感飾品創作-作品解析 | 個人報告 |
| 17 | 01/04 - 期末考試週 Final Exam | 個人報告 |
| 18 | 01/14 - 作品分析+課後心得報告繳交期限 | |

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
- 其他 Miscellaneous: 1. 工坊實務課程

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)
- 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

| 配分項目 Items | 配分比例 Percentage | 多元評量方式 Assessments | | | | | | | |
|-------------------------------------|--------------------|--------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----|
| | | 測驗 會考 | 實作 觀察 | 口頭 發表 | 專題 研究 | 創作 展演 | 卷宗 評量 | 證照 檢定 | 其他 |
| 平時成績 General Performance | 40% | | ✓ | ✓ | | | | | |
| 期中考成績 Midterm Exam | 20% | | | ✓ | ✓ | | | | |
| 期末考成績 Final Exam | 20% | | | | | ✓ | | | |
| 作業成績 Homework and/or Assignments | 20% | | | | | ✓ | ✓ | | |
| 其他 Miscellaneous (_____) | | | | | | | | | |

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

112-1_複合媒材創作社團

其他補充說明 (Supplemental instructions)