



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	複合媒材創作進階		學年/學期 Academic Year/Semester	112/1	
課程名稱(英文) Course Name in English	Mixed media art (advanced class)				
科目代碼 Course Code	IPA_40220	系級 Department & Year	學四	開課單位 Course-Offering Department	原住民族樂舞與藝術學士學位學程
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0		
授課教師 Instructor	/王昱心/林盛火				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
本課程以族群美感進階應用為基礎，從傳統智慧為軸心，經過探討南島語族使用自然媒材創作飾品的分析，學習各材質的運用實踐美感經驗。本課程包含文化元素，學習金工進階、新貝珠與陶珠製作、玉石骨角貝殼磨製、玻璃、纖維編織多元技藝，重製傳統飾品與創新。					
課程目標 Course Objectives					
本課程以族群美感進階應用為基礎，從傳統智慧為軸心，經過探討南島語族使用自然媒材創作飾品的分析，學習各材質的運用實踐美感經驗。本課程包含文化元素，學習金工進階、玉石骨角貝殼磨製、玻璃、纖維編織多元技藝，重製傳統飾品與創新。					
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力			●	
B	具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能			●	
C	具備人文素養與科際整合之行動力			○	
D	具備在地關懷及國際視野之能力			○	
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決之能力			●	
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					
授課進度表 Teaching Schedule & Content					
週次Week	內容 Subject/Topics			備註Remarks	
1	09/14 - 課程簡介，族群美感創作進階			請第一週出席，確認修課意願。	
2	09/21 - 族群美感：南島語族骨角貝殼飾品分析			調課校外教學	
3	09/28 - 金工進階(1)：臘雕實務				
4	10/05 - 金工進階(2)：鑄造實務				
5	10/12 - 新貝珠製作(一)				
6	10/19 - 新貝珠製作(二)				

7	10/26 - 金工進階(3) : 鍛敲實務	
8	11/02 - 金工進階(4) : 焊接實務	
9	11/09 - 期中考試週 Midterm Exam	
10	11/16 - 圖紋陶珠製作(一)	
11	11/23 - 圖紋陶珠製作(二)	
12	11/30 - 複合媒材飾品創作(一)	
13	12/07 - 複合媒材飾品創作(二)	
14	12/14 - 複合媒材飾品創作(三)	
15	12/21 - 玉石骨角玻璃貝殼複合媒材創作討論	
16	12/28 - 族群美感飾品創作-作品解析	個人報告
17	01/04 - 期末考試週 Final Exam	個人報告
18	01/14 - 作品分析+課後心得報告繳交期限	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
- 其他 Miscellaneous: 1. 工坊實務課程

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)
- 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	40%		✓	✓					
期中考成績 Midterm Exam	20%			✓	✓				
期末考成績 Final Exam	20%					✓			
作業成績 Homework and/or Assignments	20%					✓	✓		
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

112-1_複合媒材創作社團

其他補充說明 (Supplemental instructions)