



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	新聞採訪與寫作AB		學年/學期 Academic Year/Semester	112/1	
課程名稱(英文) Course Name in English	News Reporting and Writing				
科目代碼 Course Code	LCI_2270AB	系級 Department & Year	學二	開課單位 Course-Offering Department	民族語言與傳播學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0		
授課教師 Instructor	/林俊偉				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
本課程透過對新聞採訪寫作理論與實作的分析解說，訓練學生新聞採訪寫作的知識與技巧；本課程內容旨在培養學生從事新聞事業、擔任記者工作時的基礎知能，增強學生的新聞採訪寫作能力。					
課程目標 Course Objectives					
(一) 透過對新聞採訪寫作理論與實作的分析解說，訓練學生新聞採訪寫作的知識與技巧。 (二) 培養學生從事新聞事業、擔任記者工作時的基礎知能，增強學生的新聞採訪寫作能力。 (三) 俾使學生具備基礎專業知能，進而勝任新聞記者等事業的新聞採訪寫作工作。					
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備原住民族語言文化涵養及語文研究能力之基礎。To acquire ability to appreciate indigenous languages/culture and to conduct cultural studies.				
B	具備原住民族語文應用能力。To acquire ability to express indigenous language and culture.				
C	具備傳播理論及媒體實務能力。To acquire ability to interpret communication theory and to engage media production.			●	
D	具備原住民族文化傳播及議題探討能力。To acquire ability to debate key issues of indigenous cultural communication.			○	
E	具備整合原住民族語文及傳播知能之實踐能力。To acquire collaborative abilities to apply the knowledge of indigenous language, culture and communication.				
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					
授課進度表 Teaching Schedule & Content					
週次 Week	內容 Subject/Topics			備註 Remarks	
1	課程導論：從「我為FBI臥底而和熊發生肉體關係並找到上帝的始末」淺談新聞故事的構面 / William E. Blundell				
2	新聞資料蒐集方法(一)：你有好奇心嗎？你應該去找誰？你會問問題嗎？ 新聞類型 新聞採訪路線介紹 關鍵新聞元素：世上根本沒有可以完美套用的「華爾街日報公式」 倒金字塔寫作 / 導言寫作(一)				
3	執行新聞採訪的步驟指南：來去現場 撰寫新聞報導的步驟指南：從潦草的採訪筆記到一份完整的新聞稿				

4	實作練習檢討／導言寫作（二） 人物特寫 個人期中新聞採寫作品前置規劃	
5	漸進式讀者參與法則：讀者為什麼需要知道你寫的新聞？ 記者檢視自我表現的問題與提醒	
6	期中新聞採訪週	
7	新聞資料蒐集方法（二）：新聞記者／敘事作者的日常慣習	
8	期中新聞初稿繳交／口頭報告	
9	期中考試週 Midterm Exam：繳交新聞稿／互評報告	
10	記實報導寫作能力的煉成（一） 思辨單元（一）：事實／虛構界限何在？ 思辨單元（二）：受訪者的授權？	
11	記實報導寫作能力的煉成（二） 思辨單元（三）：採訪的進退原則？	
12	走在非虛構寫作作者這條路上要面對的事：熱情與思考（一） 思辨單元（四）：浸入式採訪的抉擇？ 個人期末新聞採寫作品前置規劃初探	
13	走在非虛構寫作作者這條路上要面對的事：熱情與思考（二） 思辨單元（五）：對受訪者伸援手？ 思辨單元（六）：當報導題材涉及自身利益？	
14	期末新聞採訪週	
15	公關新聞寫作／實作練習／ 思辨單元（七）：資料來源標註？（記者如何確認現場窗外的鳥叫聲是麻雀而不是喜鵲？）	
16	期末新聞初稿繳交／口頭報告	
17	期末考試週 Final Exam：繳交新聞稿／互評報告	
18	教師彈性補充教學週	

### 教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
  分組討論 Group Discussion
  參觀實習 Field Trip  
 其他 Miscellaneous:

### 教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

#### 創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL)
  團體合作學習 (TBL)
  解決導向學習 (SBL)  
 翻轉教室 Flipped Classroom
  磨課師 Moocs

#### 社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
  產學合作 Industry-Academia Cooperation

#### 跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
  跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

---

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	20%		✓	✓	✓				
期中考成績 Midterm Exam	40%		✓	✓	✓				
期末考成績 Final Exam	40%		✓	✓	✓				
作業成績 Homework and/or Assignments									
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
<p>本課程教科書：</p> <p>王宇光等譯 (2017)。《哈佛寫作課》。臺北市：城邦商業週刊。(原書：哈佛大學尼曼基金會the Nieman Foundation at Harvard University. [Telling True Stories: A Nonfiction Writers' Guide from the Nieman Foundation at Harvard University].)</p> <p>洪慧芳譯 (2017)。《報導的技藝：華爾街日報首席主筆教你寫出兼具縱深與情感，引發關注度的優質報導》。臺北市：臉譜，城邦文化。(原書：威廉·布隆代爾William E. Blundell. [The art and craft of feature writing: based on the Wall Street Journal guide].)</p> <p>其他參考書目：</p> <p>銘傳大學新聞系編 (2010)。《新聞採訪與寫作》。臺北市：銘傳大學新聞系。</p> <p>政大傳院媒介寫作教學小組 (2015)。《傳媒類型寫作》。臺北：五南。</p> <p>李利國·黃淑敏譯 (1995)。《當代新聞採訪與寫作》。臺北：周知文化。(原書：The Missouri Group: Brian S. Brooks, George Kennedy, Daryl R. Moen, Don Ranly [1980]. [New Reporting &amp; Writing].)</p> <p>黃哲斌 (2019)。《新聞不死，只是很喘》。臺北：天下雜誌。</p> <p>陳順孝 (2003)。《新聞控制與反控制：「記實避禍」的報導策略》。臺北：五南。</p> <p>林麗雲 (2014)。《資料好神，敘說故事千百樣：資料新聞學開講》。臺北：優質新聞發展協會。</p> <p>張智淵譯 (2006)。《登山者》。臺北：獨步文化。(原書：橫山秀夫(Yokoyama Hideo) [2006]. 《クライマーズ・ハイ》。東京：文春文庫。)</p>									
課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)									
若校內防疫升級，本課程線上非同步教學使用東華e學院教學平台；線上同步教學使用Google meet。									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									