



教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	詩經		學年/學期 Academic Year/Semester	112/1	
課程名稱(英文) Course Name in English	Book of Odes				
科目代碼 Course Code	CLL_32220	系級 Department & Year	學三	開課單位 Course-offering Department	中國語文學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0		
授課教師 Instructor	/黃如焄				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
<p>詩經是中國最古老的文學總集，對後代文學作品影響深遠。本課程主要從文學的角度（而非經學、訓詁的角度），介紹《詩經》作為最早的一部文學總集的文學價值。</p> <p>何謂詩？〈詩大序〉以：「詩言志」發端，但西方哲人海德格（Martin Heidegger, 1884-1976）則云：「人充滿勞悴，但詩意地安居於這塊大地之上。」詩經國風中，充滿初民歌。哭、笑、淚的情感表現，雅、頌則有歷史與部族神話的政治莊嚴敘事。三者之間，構成一體。畢竟，若沒有了「頌」的莊嚴，則「風雅的活潑與歷史感，則流於輕薄或形式。」（蔣勳語）</p> <p>授課內容包含：導論的部分主要是《詩經》之生成背景及相關體例的介紹。另外，則是以風、雅、頌的順序為主，分析每一首詩的語言形式與情感特質</p>					
課程目標 Course Objectives					
<p>一、瞭解詩經作為中國文學之經典的價值 二、認識「詩經」的美感與文化理想 三、瞭解詩經對後代文學之影響 四、省思「詩」之素質與「詩意」所在</p>					
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	掌握中國語文特質及發展脈絡，具備運用古典文獻的治學素養。Master the characteristics and development context for Chinese language and possess the scholar-literature ability of using classical literature.				
B	具備閱讀、鑑賞與批評的能力。Possess reading, appreciating and criticizing capabilities.				
C	具備書寫、創作與表達的能力。Possess writing, creating and expressing abilities.				
D	培養想像能力，豐富形象思維。Cultivate the ability of creative thinking and enrich visual thinking.				
E	具備獨立思考與解決問題的邏輯思維能力。Possess independent and problem-solving logical thinking ability.				
F	拓展觀覽古今之人文視野，掌握文化脈動，實踐社會關懷。Expand the humanistic vision for ancient and modern Chinese and foreign literature, master cultural movement and practice affairs for social care.				
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程說明	
2	詩經概說	
3	國風 . 周南選讀	
4	國風. 召南選讀	
5	國慶日放假	
6	邶風、鄘風、衛風選讀	
7	王風選讀	
8	鄭風選讀	同學報告一
9	期中考	
10	齊風、魏風選讀	同學報告二
11	唐風、秦風選讀	同學報告三
12	陳風、檜風、曹風選讀	
13	幽風選讀	同學報告四
14	小雅選讀	同學報告五
15	大雅選讀	
16	期末考試	同學報告六
17	元旦放假	
18	彈性教學 頌詩選讀	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- 問題導向學習(PBL)
 團體合作學習(TBL)
 解決導向學習(SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	25%		✓	✓					
期中考成績 Midterm Exam	25%	✓							
期末考成績 Final Exam	25%	✓							
作業成績 Homework and/or Assignments	25%		✓	✓					
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

平時成績含預習與課堂書寫(小考)
作業成績含書面(口頭)報告. 口頭報告時間, 開學後抽籤決定.

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

上課用書: 詩經評註讀本 (上下冊) 裴普賢 三民書局

參考書目:

姚際恆 詩經通論 廣文書局
符號: 語言與藝術 葉舒憲 久大文化出版公司
詩經的文化闡釋 葉舒憲 湖北人民出版社

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)