



## 教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	質化研究方法		學年/學期 Academic Year/Semester	112/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Qualitative Methodology			
科目代碼 Course Code	PUAD6025Z	系級 Department & Year	碩專	開課單位 Course-Offering Department
修別 Type	必修 Required	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0	
授課教師 Instructor	/朱景鵬			
先修課程 Prerequisite				
課程描述 Course Description				
本課程設計目標主要在於介紹與討論社會科學研究方法的主要概念，與如何進行研究的過程；使得學生對質化研究方法及其與量化研究方法整合有基本的瞭解。社會科學研究是一套有系統的方法，本課程將主要以介紹質化的研究資料蒐集以及方法運用與分析進行講述，同時培養學生蒐集、研讀、分析資料以及撰寫研究報告的能力。				
課程目標 Course Objectives				
本課程主要目的，在訓練同學具有規劃與執行質性研究所需的知識技能，並且能夠對資料加以運用分析，運用社會科學質的研究（Qualitative）與量的研究（Quantitative）觀點，對資料加以運用與分析，培養研究生蒐集、研讀與分析資料之研究能力，並能自行規劃設計研究主題，依研究訓練程序獨力完成研究成果。				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備公共行政與政策規劃分析的理論基礎與評估能力 Establishing the Theoretical Foundations and Building the Evaluation Capabilities for Public Administration and Policy Planning Analysis			●
B	具備理論分析的邏輯思考、問題分析與問題解決能力 Ability of Critical Thinking, Problem Analysis, and Problem-Solving			●
C	具備政策研究分析、溝通協調、政策行銷與行政團隊合作的能力 Ability of Policy Analysis, Communications and Negotiation, Policy Marketing, and Teamwork Cooperatio			●
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated				
授課進度表 Teaching Schedule & Content				
週次 Week	內容 Subject/Topics			備註 Remarks
1	09/15 導言：學期教學規劃說明 研究方法概說：如何找問題、切入主題、進行文獻評論			授課教師國外會議由朱鎮明教授代說明學期教學計畫
2	09/22 科學研究、研究途徑與方法問題 I ◎ 社會科學理論界說、分類、建構途徑 ◎ 社會科學內涵與分類 ◎ 社會科學之科際性與統合性 ◎ 理論與研究關聯性：Positivism, interpretive theory, critical theory ◎ 研究資料選用與社會科學方法論之內涵與程次			[演講]張詠詠 助理教授/東華大學亞太區域研究博士班

3	09/29 科學研究、研究途徑與方法問題II <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 社會科學理論界說、分類、建構途徑</li> <li>◎ 社會科學內涵與分類</li> <li>◎ 社會科學之科際性與統合性</li> <li>◎ 理論與研究關聯性：Positivism, interpretive theory, critical theory</li> <li>◎ 研究資料選用與社會科學方法論之內涵與層次</li> <li>◎ 質化研究 V.S 量化研究</li> </ul>	中秋節放假/進度順延
4	10/06 研究設計(I) <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 研究設計之功用，內容與種類</li> <li>◎ 研究方法闡釋架構之建立：描述、解釋與預測</li> </ul>	
5	10/13 研究設計(II) <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 研究設計之功用，內容與種類</li> <li>◎ 研究方法闡釋架構之建立：描述、解釋與預測</li> </ul>	閱讀文獻心得報告 (I)1-3
6	10/20 研究方法評議(I) <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 資料搜集方法之選擇</li> <li>◎ 文件分析、參與觀察、田野觀察</li> <li>◎ 實驗、調查與訪談</li> </ul>	閱讀文獻心得報告 4-6
7	10/27 研究方法評議(II) <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 資料搜集方法之選擇</li> <li>◎ 文件分析、參與觀察、田野觀察</li> <li>◎ 實驗、調查與訪談</li> </ul>	文獻心得報告 7-9
8	11/03 研究方法評議(III) <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 文獻研究：內涵、作用、種類與研究步驟</li> <li>◎ 實地研究</li> <li>◎ 次級資料研究分析</li> </ul>	文獻心得報告 10-12
9	11/10 研究方法評議(IV) <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 文獻研究：內涵、作用、種類與研究步驟</li> <li>◎ 實地研究</li> <li>◎ 次級資料研究分析</li> </ul>	期中考週
10	11/17 研究方法評議(V) <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 訪談之內涵：性質、作用、主題與專題設計、技術…。</li> <li>◎ 系統化觀察與表格運用</li> <li>◎ 問卷研究</li> </ul>	演講安排
11	11/24 研究方法評議(VI) <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 訪談之內涵：性質、作用、主題與專題設計、技術…。</li> <li>◎ 系統化觀察與表格運用</li> <li>◎ 問卷研究</li> </ul>	閱讀文獻心得報告13-15
12	12/01 <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 質量研究方法比較與整合(I)：德菲法 (Delphi Method) 與修正式德菲法 (Modified Delphi Method)</li> </ul>	閱讀文獻心得報告16-18
13	12/08 <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 質量研究方法比較與整合(II)：德菲法 (Delphi Method) 與修正式德菲法 (Modified Delphi Method)</li> </ul>	閱讀文獻新的報告19-21
14	12/15 <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 研究報告之撰寫：設計、規範、資料應用、文獻分析</li> <li>◎ 論文之寫作規範與技巧</li> </ul>	心得報告預備週
15	12/22 張登及教授演講(質化研究方法應用經驗)	安排演講
16	12/29 期末個人報告(II)8位同學報告(每人20分鐘，含QA5分鐘)	期末報告1-7
17	01/05 期末個人報告(III)8位同學報告(每人20分鐘，含QA5分鐘)	期末報告8-14
18	01/12 學期結束	期末報告15-21

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture       分組討論 Group Discussion       參觀實習 Field Trip  
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL)       團體合作學習 (TBL)       解決導向學習 (SBL)  
 翻轉教室 Flipped Classroom       磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice       產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching       跨院系教學 Inter-collegiate Teaching  
 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

---

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	20%								
期中考成績 Midterm Exam	30%			✓					
期末考成績 Final Exam	40%			✓	✓				
作業成績 Homework and/or Assignments	10%		✓						
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

期中&期末報告均以一人為單位，期中文獻導讀報告(請依文獻分成導讀章節、文章結構、重點內容以及心得與討論等進行報告)每人15分鐘；期末方法論報告(請依研究主題、研究動機、研究目的、研究方法與設計、文獻探討與理論分析、論文結構及章節安排、論文時程及工作項目、預期貢獻以及參考文獻等逐一報告)每人20分鐘。

教科書與參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

1. Earl Babbie著，李美華等譯，社會科學研究方法 (The Practice of Social Research) (上) (下)，台北：時英出版社，1998年版。
2. W. Lawrence Neumann著，朱柔若譯，社會研究方法—質化與量化取向。台北：揚智出版。2000年版。
3. Uma Sekaran, Research Methods for Business, New York:Lehigh Press 2000.
4. W. Lawrence Neumann著，王佳煌、潘中道等譯，當代社會研究法：質化與量化途徑，台北：學富文化事業有限公司，2002年版。(本著作為本課程指定閱讀教材)
5. Anselm Strauss/Juliet Corbin著，徐宗國譯，質性研究概論 (Basics of Qualitative Research)，台北：巨流圖書，1997年版。
6. Derker Layder著，簡守邦譯，社會科學研究的理論與方法(Sociological Practice : Linking Theory and Social Research)，台北：韋伯文化出版，2002年版。
7. Martin W. Bauer & G. Gaskell編撰，羅世宏等譯，質性資料分析。台北：五南出版。2008年。
8. J. Lofland & L. H. Lofland著。任凱、王家煌譯，質性研究方法—社會情境的觀察與分析。台北：學富文化出版，2005年8月初版。

主要指定參考教材

中文部分

1. 鍾倫納著，應用社會科學研究法，台北：商務印書館，民國八十二年初版。
2. 翟本瑞、張維安、陳介玄合著，社會實體與方法，台北，巨流圖書公司，民國七十八年九月一版。
3. 王玉民著，社會研究方法原理，台北：洪葉文化，民國八十三年初版。
4. 魏鏞著，社會科學之性質及發展趨勢，台北：商務印書館，民國八十二年二月二版。
5. 王叢桂、羅國英著，社會研究的資料處理，台北：黎明文化事業公司，民國八十一年七月初版。
6. 王東雲著，社會研究方法：量化與質性取向及其應用。台北：威仕曼文化。2007年初版。
7. Robert K. Yin著，李政賢譯，質性研究-從開始到完成。台北：五南。2014.07

英文部分

1. Kenneth D. Bailey, Methods of Social Research, New York: The Free Press, 1993.
2. Andrew Sayer, Methods in Social Science-A realist approach, London/New York 1993.

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

線上教學軟體：Google Meet

視訊通話連結：<https://meet.google.com/yws-fciq-gig>

其他補充說明 (Supplemental instructions)