請尊重智慧財產權，合法影印資料並使用正版教科書。
Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

國立東華大學

教學計劃表　Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	原住民傳統智慧創作保護條例概論			學年/學期 Academic Year/Semester	112/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Introduction to Protection Act for the Traditional Intellectual Creations of Indigenous Peoples				
科目代碼 Course Code	IPA_40210	系級 Department & Year	學四	開課單位 Course-Offering Department	原住民族樂舞與藝術學士學位學程
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0		
授課教師 Instructor	/巴奈・母路				
先修課程 Prerequisite					

課程描述　Course Description

認識傳統原住民族創作智慧財產條例，並練習實作申請登錄，分享已登錄及正在登錄的部落經驗，並邀請原民會承辦業務相關人員分享相關行政業務須知。

課程目標　Course Objectives

根據聯合國於2007年通過的「聯合國原住民族權利宣言」第11條第1項及第31條條文明定：「原住民有權信守與振興其文化傳統與習俗…」、「原住民有權保存、掌管、保護及發展其文化遺產、傳統知識和傳統文化表現形式的智慧財產權」且「各國應與原住民共同採取有效措施，承認和保護這些權利的行使。由此可知，在國際對於原住民人權議題的重視下，保護原住民族傳統文化表達及其智慧財產的聲浪隨之而起。因應國際潮流的影響，我國立法通過「原住民族傳統智慧創作條例」，以保障原住民傳統文化的特殊性。
本課程藉由認識此條例，了解傳統智慧創作的範圍及項目並進一步對「申請智慧創作專用權」內容及實際申請過程有所認識及掌握。本課程除了安排已申請之個案討論外，也會針對自己部落中重要標的，作實質申請的操作。

系專業能力 Basic Learning Outcomes		課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.’s Education Objectives
A	具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力	●
B	具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能	○
C	具備人文素養與科際整合之行動力	○
D	具備在地關懷及國際視野之能力	○
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決之能力	●

圖示說明Illustration ：● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

授 課 進 度 表 Teaching Schedule & Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	課程介紹、評量方法、課程須知及共識	
2	介紹「原住民傳統智慧創作保護條例」(第1條~第7條)	
3	介紹「原住民傳統智慧創作保護條例」(第13條~第23條)	
4	介紹「原住民傳統智慧創作保護實地辦法」	

5	「原住民傳統智慧創作保護實地辦法」(一)	
6	「原住民傳統智慧創作保護實地辦法」(二)	
7	「原住民傳統智慧創作保護實地辦法」(三)	
8	「原住民傳統智慧創作保護實地辦法」(四)	
9	期中考試週 Midterm Exam	
10	何謂「原住民傳統智慧創作？」	
11	何謂「傳智條例在保護甚麼？」	
12	介紹智慧創作專用權與著作權有甚麼？	
13	如何運用原住民傳統智慧創作？ 如何查詢取得授權	
14	原住民傳統智慧創作種類	
15	已申請之實例(一)迦納納部落	
16	已申請之實例(二貓公部落)	
17	實作：申請個案	
18	期末考試週 Final Exam	

教 學 策 略 Teaching Strategies

- [x] 課堂講授 Lecture
- [x] 分組討論Group Discussion
- [ ] 參觀實習 Field Trip
- [ ] 其他Miscellaneous:

教 學 創 新 自 評 Teaching Self-Evaluation

創新教學(Innovative Teaching)

- [ ] 問題導向學習(PBL)
- [ ] 團體合作學習(TBL)
- [x] 解決導向學習(SBL)
- [ ] 翻轉教室 Flipped Classroom
- [ ] 磨課師 Moocs

社會責任(Social Responsibility)

- [x] 在地實踐Community Practice
- [ ] 產學合作 Industy-Academia Cooperation

跨域合作(Transdisciplinary Projects)

- [ ] 跨界教學Transdisciplinary Teaching
- [ ] 跨院系教學Inter-collegiate Teaching
- [ ] 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments									
配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	30%								
期中考成績 Midterm Exam	25%								
期末考成績 Final Exam	25%								
作業成績 Homework and/or Assignments	20%								
其他 Miscellaneous (_____)									

評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明） Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊,教師個人網址請列位於本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information. Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)