



教學計劃表 Syllabus

| | | | | |
|--|--|-----------------------------|---------------------------------|------------------------------------|
| 課程名稱(中文) Course Name in Chinese | 經濟社會學專題 | | 學年/學期 Academic Year/Semester | 112/1 |
| 課程名稱(英文) Course Name in English | Special Topics on Economic Sociology | | | |
| 科目代碼 Course Code | SD_51700 | 系級 Department & Year | 碩士 | 開課單位 Course-Offering Department |
| 社修別 Type | 選修 Elective | 學分數/時間 Credit(s)/Hour(s) | 3.0/3.0 | |
| 授課教師 Instructor | /蔡侑霖 | | | |
| 先修課程 Prerequisite | | | | |
| 課程描述 Course Description | | | | |
| <p>經濟社會學是一門探討經濟活動與我們日常生活之間關係的學問，它主要分析經濟活動如何鑲嵌於制度、文化、社會網絡、政治權力關係等層面上。經濟學普遍認為經濟是獨立於社會、文化及制度等領域之外的活動，但社會學挑戰經濟學的預設，主要探討社會、文化及制度等領域對於經濟活動帶來什麼樣的影響，進一步地討論社會、文化及制度等的因素對於企業組織、產業及經濟發展帶來的影響。本課程的目的是透過經濟社會學的理论與概念，以瞭解社會與經濟之間的關係。</p> | | | | |
| 課程目標 Course Objectives | | | | |
| <p>本課程從經濟社會學、組織社會學以及社會網絡理論的角度探討經濟／產業的發展與社會結構之間的關係。</p> | | | | |
| 圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated | | | | |
| 授課進度表 Teaching Schedule & Content | | | | |
| 週次Week | 內容 Subject/Topics | | | 備註Remarks |
| 1 | 課程簡介 | | | |
| 2 | 經濟社會學導論 Block, F., 2004, 《後工業機會：一個批判性的經濟社會學論述》。台北：群學。第二章。 吳泉源，1993，〈金融自由化的迷思：一個經濟社會學的考察〉，《台灣社會研究季刊》第15期，頁1-37。 | | | |
| 3 | 虛構的商品與實質經濟 Polanyi, K., 《鉅變》。台北：春山。第4-6章。 | | | |
| 4 | 網絡與社會資本 曾熾芬，1999，〈族群資源與社會資本：洛杉磯華人創業過程的研究〉，收錄於張維安編，《台灣的企業：組織結構與國家競爭力》。台北：聯經。第八章。 藍佩嘉，2000，〈人際網絡與經濟活動的辯證：傳銷商的網絡建構、行動意義與權力關係〉，《台灣社會學研究》第4期，頁1-50。 | | | |
| 5 | 國慶日調整放假 | | | |

| | | |
|----|--|--|
| 6 | <p>勞動</p> <p>Block, F., 2004, 《後工業機會：一個批判性的經濟社會學論述》。台北：群學。第四章。</p> <p>鄧建邦，2017，〈受地方限定的工廠：中國大陸內遷台資製造業勞動體制之變遷〉，《台灣社會學》第33期，頁1-50。</p> | |
| 7 | <p>貨幣的社會意義</p> <p>Zelizer, V. A. 1989. "The Social Meaning of Money: "Special Monies". American Journal of Sociology, Vol. 95, No. 2 (Sep., 1989), pp. 342-377.</p> | |
| 8 | <p>日本移地教學停課</p> | |
| 9 | <p>地下經濟</p> <p>賽鴿與經濟行為</p> <p>簡好儒、黃亞晴，2016，〈人人有機會的「公平」世界：賽鴿公平性的社會建構與效果〉，《台灣社會學》第32期，頁1-52。</p> | |
| 10 | <p>金融經濟</p> <p>林庚厚、梅根. 尼利，2021，《大逆轉：金融擴張如何推升不平等》。台北：春山。</p> | |
| 11 | <p>股市</p> <p>陳宇翔，2020，〈台灣股市散戶的口頭資訊評價實作〉，《台灣社會學》第39期，頁1-38。</p> <p>李宗榮、林宗弘編，2017，《未竟的奇蹟：轉型中的台灣經濟與社會》。台北：中央研究院社會學研究所。第二章。</p> | |
| 12 | <p>經濟與政治</p> <p>李宗榮、林宗弘編，2017，《未竟的奇蹟：轉型中的台灣經濟與社會》。台北：中央研究院社會學研究所。第一章。</p> <p>王振寰、蔡青蓉，2009，〈科技追趕與創新的國家模式：台灣與南韓的專利比較〉，《台灣社會學研究季刊》第73期，頁39-76。</p> | |
| 13 | <p>經濟與文化</p> <p>Zelizer, V. A. 1978. "Human Values and the Market: The Case of Life Insurance and Death in 19th-Century America." American Journal of Sociology, Vol. 84, No. 3 (Nov., 1978), pp. 591-610.</p> <p>Bandelj, Nina, Frederick F. Wherry and Viviana Zelizer eds. 2017. Money Talks: Explaining how Money Really Works. Princeton: Princeton University Press. Chapter 9-10.</p> | |
| 14 | <p>文化商品化</p> <p>鄭瑋寧，2010，〈文化形式的商品化、「心」的工作和經濟治理：以魯凱人的香椿產銷為例〉，《台灣社會學》第19期，頁1-40。</p> <p>Lin, Kai-Shyh. 2007. "Using Intellectual Property Rights to Protect Indigenous Cultures: Critique on the Recent Development in Taiwan." Journal of Archaeology and Anthropology (台灣大學考古人類學刊) 67: 185-220.</p> | |
| 15 | <p>社會企業與微型企業</p> <p>Elyachar Julia, 2002. "Empowerment Money: The World Bank, Non-Governmental Organizations, and the Value of Culture in Egypt." Public Culture 14(3):493-513 .</p> <p>徐沛然，2018，《社企是門好生意？社會企業的批判與反思》。台北：時報。第4-5章。</p> | |

| | | |
|----|------|--|
| 16 | 期末報告 | |
| 17 | 期末報告 | |
| 18 | 補充教學 | |

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture
 分組討論 Group Discussion
 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL)
 團體合作學習 (TBL)
 解決導向學習 (SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom
 磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice
 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching
 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching

- 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

| 配分項目 Items | 配分比例 Percentage | 多元評量方式 Assessments | | | | | | | |
|-------------------------------------|--------------------|--------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----|
| | | 測驗 會考 | 實作 觀察 | 口頭 發表 | 專題 研究 | 創作 展演 | 卷宗 評量 | 證照 檢定 | 其他 |
| 平時成績 General Performance | 20% | | | | | | | | |
| 期中考成績 Midterm Exam | 20% | | | | | | | | |
| 期末考成績 Final Exam | 40% | | | | | | | | |
| 作業成績 Homework and/or Assignments | 20% | | | | | | | | |
| 其他 Miscellaneous (_____) | | | | | | | | | |

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明)

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.
Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)