



## 教學計劃表 Syllabus

|   |  |                             |                                 |   |            |
|---|--|-----------------------------|---------------------------------|---|------------|
| 課程名稱(中文)<br>Course Name in Chinese  | 文化理論專題   |                             | 學年/學期<br>Academic Year/Semester | 112/1   |            |
| 課程名稱(英文)<br>Course Name in English  | Seminar in Theories of Culture   |                             |                                 |   |            |
| 科目代碼<br>Course Code   | ERAC70500  | 系級<br>Department & Year     | 博士                              | 開課單位<br>Course-Offering Department  | 族群關係與文化學系  |
| 修別<br>Type  | 必修 Required  | 學分數/時間<br>Credit(s)/Hour(s) | 3.0/3.0                         |   |            |
| 授課教師<br>Instructor  | /傅可恩   |                             |                                 |   |            |
| 先修課程<br>Prerequisite  |  |                             |                                 |   |            |
| 課程描述 Course Description   |  |                             |                                 |   |            |
| <p>這一學期課程內容為博士班學生在文化理論方面的概念基礎。議題包括：古典政治經濟學（馬克思、韋伯、涂爾幹）、結構主義與後結構主義（李維斯陀、傅柯、布狄厄）、性別與性欲特質、知識論（包括民族誌方法的討論），以及全球化理論與民族主義。課程目標在於為學生提供未來研究基礎，因此首要目標著重於探討理論緣起背景，第二讓學生發展批判技巧。透過課堂閱讀教材，學生被鼓勵發展內在批判能力，以對閱讀教材進行批判。對學生的評鑑是以每周課堂表現、blog，以及期中、期末的正式辯論。本課程接受旁聽，但是旁聽生需要參與課堂活動，包括：課堂表現、閱讀教材與辯論。</p> |  |                             |                                 |   |            |
| 課程目標 Course Objectives  |  |                             |                                 |   |            |
| <p>本課程首先將把文化的定義當成一個問題來討論（文化/文明/自然/社會/個人/文化資本/文化書寫），進而探討「文化」如何作為一個分析的概念，接著再逐步介紹重要的文化理論，並論及文化理論發展的新趨勢</p>   |  |                             |                                 |   |            |
| 系專業能力<br>Basic Learning Outcomes  |  |                             |                                 | 課程目標與系專業能力相關性<br>Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives |            |
| A   | 具備族群研究相關的人文社會科學理論知識。Cultivate knowledge related to the study of ethnicity in the humanities and the social sciences. |                             |                                 | ●   |            |
| B   | 具備族群議題獨立研究之能力。Preparation to conduct independent research on ethnic studies.   |                             |                                 | ●   |            |
| C   | 具備族群文化相關理論與實務的整合能力。Cultivate the ability to integrate the theoretical and practical dimensions of ethnic studies.    |                             |                                 | ○   |            |
| D   | 具備國際視野與族群文化交流之能力。Furnish the international perspective necessary for substantive cross-cultural communication.       |                             |                                 | ○   |            |
| 圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated   |  |                             |                                 |   |            |
| 授課進度表 Teaching Schedule & Content   |  |                             |                                 |   |            |
| 週次 Week   | 內容 Subject/Topics  |                             |                                 |   | 備註 Remarks |
| 1   | Introduction<br>課程內容介紹，課程要求和期望，兼談中英文寫作和書目格式。   |                             |                                 |   |            |
| 2   | The Culture Concept<br>King 金：《改寫人性的人》   |                             |                                 |   |            |
| 3   | 中秋節  |                             |                                 |   |            |
| 4   | Capitalism   |                             |                                 |   |            |

|    |  |  |
|----|--|--|
| 5  | Social Theory & Cultural Ideology<br>Lewis 《界定文化：研究範疇》（指定章節）   |  |
| 6  | Think like an Anthropologist<br>Engelke 恩格爾克《如何像人類學家一樣思考》  |  |
| 7  | Post-Colonialism<br>Williams & Chrisman, eds. 《Colonial Discourse and Post-Colonial Theory: A Reader》（指定章節）              |  |
| 8  | Cultural Sovereignty<br>Coulthard 《Red Skin, White Masks》  |  |
| 9  | Presentations  |  |
| 10 | Functionalism<br>1. 馬凌諾斯基 《南海舡人》（指定章節）<br>2. Curry: “Moving Beyond Postdevelopment”                                      |  |
| 11 | Structuralism<br>1. 李維史陀《結構人類學》（指定章節）<br>2. Leach: “Genesis as myth”<br>3. Leach: “Structuralism in Social Anthropology” |  |
| 12 | Post-Structuralism<br>1. 布迪厄《一種關於實踐的理論》（指定章節）<br>2. Thompson: “Introduction”<br>3. Ortner: 〈20世紀60年代以來的人類學理論〉            |  |
| 13 | Gender<br>1. Mascia-Lee & Black 《Gender and Anthropology》<br>2. Rubin 〈交易女人〉   |  |
| 14 | Foucault<br>1. 傅柯《規訓與懲罰》<br>2. 傅柯 《性經驗史第一卷》（指定章節）<br>3. Foucault “Method.” 4. Foucault “Governmentality”                 |  |
| 15 | Latour<br>1. 拉圖爾 《我們從未現代過》<br>2. 洪廣冀與何俊頤 〈自然資源治理與原住民部落發展〉  |  |
| 16 | Presentations  |  |
| 17 | Presentations  |  |
| 18 | Discussion and feedback  |  |

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture       分組討論 Group Discussion       參觀實習 Field Trip  
 其他 Miscellaneous:

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL)       團體合作學習 (TBL)       解決導向學習 (SBL)  
 翻轉教室 Flipped Classroom       磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice       產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching       跨院系教學 Inter-collegiate Teaching  
 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other: 正式辯論

---

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

| 配分項目<br>Items                       | 配分比例<br>Percentage | 多元評量方式 Assessments |          |          |          |          |          |          |      |
|-------------------------------------|--------------------|--------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|------|
|                                     |                    | 測驗<br>會考           | 實作<br>觀察 | 口頭<br>發表 | 專題<br>研究 | 創作<br>展演 | 卷宗<br>評量 | 證照<br>檢定 | 其他   |
| 平時成績 General<br>Performance         |                    |                    |          |          |          |          |          |          |      |
| 期中考成績 Midterm Exam                  | 20%                |                    |          |          |          |          |          |          |      |
| 期末考成績 Final Exam                    | 20%                |                    |          |          |          |          |          |          |      |
| 作業成績 Homework and/or<br>Assignments | 40%                |                    |          | ✓        |          |          |          |          | 課堂報告 |
| 其他 Miscellaneous<br>(_____)         | 20%                |                    | ✓        |          |          |          |          |          | 心得報告 |

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

1. 課堂報告(40%)：每位學生（含旁聽生）選擇6次課堂報告，報告內容為該周之（部份或全部）授課內容，長度為20分鐘（未定）。報告以書寫講稿為方式，請於上課前自行影印並於上課時發放予每一位同學和老師。
2. 正式辯論(40%)：本課程將舉行兩次正式辯論，一次在期中，第二次在期末。學生將被要求為某一作者的著作與主要概念進行辯護。一半學生是辯士，另一半是裁判，裁判要對辯士提出問題。
3. 心得報告（20%）：每位學生每週需於本課程專屬部落格上公告每篇文章心得。

教科書與參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明）

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

<https://kerim.oxus.net/kerims-teaching%E6%96%87%E5%8C%96%E7%90%86%E8%AB%96%E5%B0%88%E9%A1%8C-seminar-on-cultural-theories-%EF%BC%88112-1%EF%BC%89>

課程教材網址(含線上教學資訊, 教師個人網址請列位於本校內之網址)

Teaching Aids & Teacher's Website(Including online teaching information.

Personal website can be listed here.)

<https://kerim.oxus.net/kerims-teaching%E6%96%87%E5%8C%96%E7%90%86%E8%AB%96%E5%B0%88%E9%A1%8C-seminar-on-cultural-theories-%EF%BC%88112-1%EF%BC%89>

其他補充說明 (Supplemental instructions)

<https://kerim.oxus.net/kerims-teaching%E6%96%87%E5%8C%96%E7%90%86%E8%AB%96%E5%B0%88%E9%A1%8C-seminar-on-cultural-theories-%EF%BC%88112-1%EF%BC%89>