Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

## ②國玄東華大學

## 課 網 Course Outline 藝術創意產業學系碩士班視覺藝術教育組

中文課程名稱

Course Name in Chinese		藝術與文化					
英文課程名稱 Course Name in English		Art and Culture					
科目代碼 Course Code		VAE_54500	班 別 Degree				
修別 Type		必修 Required	學分數 Credit(s)	3. 0	時 數 Hour(s)	3. 0	
先修課程 Prerequisite					·		
			課程目標 e Objectives				
<ol> <li>深化藝術認知,梳理文創產業立基的文化脈絡</li> <li>分析藝術與文化的學術理論與應用實踐</li> <li>連結文化理論與工藝實踐</li> <li>連結藝術理論與產業應用</li> </ol>							
		·	教育目標 cation Objec	etives			
1	培育藝術教育專業人才 Cultivates Professional Arts Educators						
2	進行視覺藝術教育研究 Facilitate the Research in Visual Art Education						
3	推展學校與社會藝術教育 Stimulates Art Education in School and Society						
系專業能力 Basic Learning Outcomes					力相關性 Correlati between ( Objective Dept.'s	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	瞭解視覺藝術教育論述及其在學校和社會教育的應用 Understanding of the theory in visual art education and the applications of school and society education.					•	
В	兼具全球與在地視野,發展與國際趨勢接軌的在地藝術教育內涵。 Facilitate the development of art education both globally and locally					•	
С	活化藝術教育在學校與社會之教育實踐 C Activation of art education in the school education and social practice					•	

具備國際視野,並能強化國內藝文教育產業的研發及實踐能力
Strengthen the practical ability in art education industry with national and international vision

圖示說明Illustration: ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated 課程大網

Course Outline

- 1. 定義藝術、 藝術性、 藝術生產、藝術教育、藝術產業
- 2. 定義文化、文化生產、文化研究、文化產業
- 3. 分析當代工藝產業的藝術與文化實踐
- 4. 分析當代文創產業的管理與行政機制

資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

其他

Miscellaneous