



課 綱 Course Outline
藝術與設計學系碩士班一般組

中文課程名稱 Course Name in Chinese	藝術與設計專案研究				
英文課程名稱 Course Name in English	Research in Art and Design Project				
科目代碼 Course Code	AD_54500	班 別 Degree	碩士班 Master's		
修別 Type	必修 Required	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
本課程為實務製作的科目，主要著眼於藝術與設計二種領域的整合，以呼應在地性與全球性之時代趨勢，並注入文化元素之設計美學觀，追求學生創造設計之能力提升。					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	培養具備創新研發之藝術與設計專業人才				
2	培養具跨領域整合能力之藝術與設計專業人才。				
3	培養具在地化與國際觀並重之藝術與設計專業人才。				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備藝術與設計理論的專業基礎知識。 Able to train the students to have the advanced knowledge of arts & design.			●	
B	具備獨立思考與創新研究的能力。 Able to train the students to have the capability of independent thinking, and creative research & development.			●	
C	文化內涵與美學素養兼具的創作及研究能力。 Able to train the students to have the creative and research ability with cultural insights and aesthetics accomplishment.			○	

D	具備跨領域融合與應用及在地實踐的專業能力。 Able to train the students to have the professional capability of across boundary cooperation and local practice	
E	具備國際視野及掌握藝術與設計發展的專業能力。 Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design.	●
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
本課程由三位專業學程之教師聯合授課，主要涵蓋藝術創作、創新設計、數位媒體創作相關領域。本課程為實務製作的科目，主要著眼於藝術與設計二種領域的整合，以呼應在地性與全球性之時代趨勢，並注入文化元素之設計美學觀，追求學生創造設計之能力提升。		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
師資需具實務設計能力、符號論、設計史、藝術史相關背景之專長 數位設備		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
1. 講授 2. 實務創作為主		
其他 Miscellaneous		