



課 綱 Course Outline
音樂學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	歌劇史(一)				
英文課程名稱 Course Name in English	Opera History (I)				
科目代碼 Course Code	MUS_29110	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	2.0	時 數 Hour(s)	2.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
本課程旨在探討各時代之歌劇經典作品, 並幫助學生了解作曲家對歌劇藝術之創作, 藉由歌劇選曲譜例及視聽教材, 豐富學生對歌劇樂曲之素養及舞台藝術之製作精神					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	培養理論與實務兼備之音樂表演、教育人才 To cultivate professionals mastering in both theory and practice in musical performance and education.				
2	培養具人文藝術涵養與跨領域整合能力之音樂人才 To cultivate musical professionals possessing cultural/artistic dispositions and interdisciplinary abilities.				
3	培養具社會關懷與國際視野之音樂人才 To cultivate musical professionals possessing societal concerns and international visions.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	具備音樂研究之專業能力。 To possess professional capabilities in musical research.			○	
B	具備音樂演出之專業能力。 To possess professional capabilities in musical performance.			○	
C	具備音樂理論之專業能力。 To possess professional capabilities in music theory.			●	
D	具備音樂教學之專業能力。 To possess professional capabilities in music education.			●	

E	具備音樂專才應有之文化視野以及社會關懷的溝通與實踐能力。 To possess cultural visions and capabilities in communication and fulfillment for societal concerns as required for musical professionals.	●
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
1. 了解各時期作曲家作品風格及演出形式 2. 各時期經典歌劇之研討及賞析 3. 分組課堂討論及分析		
資源需求評估 (師資專長之聘任、儀器設備的配合...等) Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
音響設備、投影機、投影布幕...等視聽設備。		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
1. 教師講述 2. 學生分組準備資料及報告 3. 視聽教材及樂譜		
其他 Miscellaneous		
(一)以課堂製作之 powepoint 投影片為主，以時代，作曲家為單元，每週介紹 1-2單元。Ppt 放在網頁供學生參考。 (二)輔以英語歌劇史初級讀本 How To Enjoy Opera 為教材。 (三)講義，圖書館參考書，網路搜尋等為教材。 (四)本課視聽教材將推薦下載至圖書館，供修課學生觀賞及聆聽指定歌劇。 (五)配合國家劇院歌劇演出作實際表演欣賞。講解之歌劇將涵蓋義大利文，法文，英文，德文，俄文，等歐洲語文。		