Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②國玄東華大學

課 網 Course Outline

華文文學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese		文學與神話					
英文課程名稱 Course Name in English		Literature and Mythology					
科目代碼 Course Code		SIL130100	班 別 Degree	學士班 Bachelor's			
修別 Type		學程 Program	學分數 Credit(s)	3. 0	時 數 Hour(s)	3.0	
先修課程 Prerequisite		無					
課程目標 Course Objectives							
申明神話對文學的啟發與影響,並分析歷代文學作品中所蘊含的神話因子與深層義涵。							
系教育目標							
1	Dept.'s Education Objectives 華文文學專業的基礎人才 cultivate talents for the study of Sinophone literatures						
2	文學相關的創意產業人才。 cultivate talents for creative industries related to literature						
3	現代文學與文化研究的儲備人才。 cultivate talents for the study of modern literature and culture						
系專業能力 Basic Learning Outcomes					力相關性 Correlat between (Objective Dept.'s	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	培養華文文學文本的解讀能力。 cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone literatures □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □				•		
В	培養華文文學史的知識、觀念。 obtain knowledge and concepts regarding the history of Sinophone literature					0	
С	培養文學與文化研究的基礎能力。 cultivate basic capabilities for studying literature and culture					•	
D	培養文學產業相關 build abilities	基本能力 。 for working in cultur	al and creat:	ive industries		0	

Е	培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。 learn to consider humanitarian issues and appreciate fine arts	0					
圖,	圖示說明Illustration :● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated						
課程大綱							
Course Outline							
(一)神話的定義與特質							
(二)神話的類型分析							
(三)神話理論述評							
([9)神話如何影響文學與藝術						
(五)文學作品對神話的接受與再製							
(六)文學神話內涵的集體性與個別性							
資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等)							
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)							
無							
課程要求和教學方式之建議							
Course Requirements and Suggested Teaching Methods							
本課程以講授方式進行,輔以課堂討							
其他							
Miscellaneous							