Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②國玄東華大學

Course Outline 課

華:	文	文点	多声	系品	學-	上班	E
平.	X :	X =	产;	介:	子二	<u> </u>	ľ

華文文學系學士班							
中文課程名稱 Course Name in Chinese	華文文學史暨基礎閱讀(二)五代兩宋至元明清						
英文課程名稱 Course Name in English	History of Sinophone Literature and Readings: From the Five Dynasties to the Ching Dynasty						
科目代碼 Course Code	SILI24140	班 別 Degree	學士班 Bachelor's				
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	4. 0	時 數 Hour(s)	4. 0		
先修課程 Prerequisite							
	Cour	課程目標 se Objectives					
文學史料,研究文學	代兩宋至元明清時期文學 史議題的基本能力。 代兩宋至元明清時期之文						
文本閱讀能力,並對	此一時期各文類名家名作	能有充分的了原 系数百日堙	解。				

系教育目標 Dept.'s Education Objectives

1	cultivate talents for the study of Sinophone literatures				
2	文學相關的創意產業人才。 cultivate talents for creative industries related to literature				
3	現代文學與文化研究的儲備人才。 cultivate talents for the study of modern literature and culture				
	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives			
A	培養華文文學文本的解讀能力。 cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone literatures	•			
В	培養華文文學史的知識、觀念。 obtain knowledge and concepts regarding the history of Sinophone literature	•			
С	培養文學與文化研究的基礎能力。 cultivate basic capabilities for studying literature and culture	0			

培養文學產業相關基本能力。 build abilities for working in cultural and creative industries 培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。 learn to consider humanitarian issues and appreciate fine arts

圖示說明Illustration :● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

課程大綱 Course Outline

華文文學史

- (一) 五代至清代詩
- (二) 五代至清代詞
- (三) 宋代至清代散文
- (四)宋代至清代小說
- (五)宋代至清代戲劇
- (六) 元明清散曲
- (七)明清民歌、小曲
- (八)明清文學集團與流派
- (九)明清文學思潮
- (十) 五代至清代文學綜論
- (十一) 古典華文文學綜論

基礎閱讀

- (一) 五代至清代詩選讀
- (二) 五代至清代詞選讀
- (三)宋代至清代散文選讀
- (四)宋代至清代小說選讀
- (五) 元明清戲劇選讀
- (六) 元明清散曲選讀
- (七)明清民歌、小曲選讀
- (八) 元明清文學批評名著選讀

資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

此課程可以教師講授為主,學生討論為輔之方式進行。

由教師選定作品篇目,並指定作品固定讀本,由學生事先自行閱讀,上課時以教師講解為輔,學生 提問、助教解答與討論為主之方式進行,每週進行考核,期末進行整體評量。

其他

Miscellaneous