



課 綱 Course Outline  
臺灣文化學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	臺灣文學地景				
英文課程名稱 Course Name in English	The Literature of Taiwan Landscape				
科目代碼 Course Code	TS_21140	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
<p>一、透過文本閱讀，賞析文本所呈現的臺灣地景。</p> <p>二、透過文本分析，梳理文學寫作和人文風土之關係。</p> <p>三、透過理論閱讀，初具文學分析之能力。</p> <p>四、透過課程進行，培養跨學科的能力。</p>					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	<p>培養具田野調查與文獻解讀能力的人才。 Cultivate talents capable of conducting field study and documentary research.</p>				
2	<p>培養具數位人文整合運用能力的人才。 Cultivate talents proficient in integrating and employing digital humanities research</p>				
3	<p>培養整合臺灣學與區域研究跨領域專業能力的人才。 Cultivate talents capable of integrating interdisciplinary specialties in Taiwan Studies and Regional Studies.</p>				
4	<p>培養本土文化推廣與相關師資的人才。 Cultivate talents capable of teaching and promoting local cultures.</p>				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	<p>具備『臺灣學』與『區域研究』的基本知識。 Fundamental Knowledge of “Taiwan Studies” and “Regional Studies” .</p>			●	
B	<p>具備基礎田野調查與文獻材料使用能力。 Fundamental Capability of Field Study and Documentary Research.</p>			●	

C	運用數位人文技術從事跨領域應用。 Introducing Digital Humanities Techniques into Interdisciplinary Application.	○
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
一、地景與文學書寫－課程說明。 二、解讀文學作品的方法 三、風土與文學－一種人本主義地理學的解釋。 四、臺灣地景文學作品，新詩類選讀。 五、臺灣地景文學作品，散文類選讀。 六、臺灣地景文學作品，小說類選讀。 七、通俗文藝作品中的臺灣地景。 八、分組報告		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
本課程須閱讀大量文學作品，並著重個人的分析與解讀。教師將以理論講解為主，修課同學閱讀成果的呈現亦是課程重點，因此在教學方式上，教師講解與修課同學的在課堂上的個人或分組報告將並重。並希能對照實際風土，與文學作品中再現的地景作一對照。		
其他 Miscellaneous		
無		