



課 綱 Course Outline  
臺灣文化學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	臺灣文學地景				
英文課程名稱 Course Name in English	The Literature of Taiwan Landscape				
科目代碼 Course Code	TS_21140	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
<p>一、透過文本閱讀，賞析文本所呈現的臺灣地景。</p> <p>二、透過文本分析，梳理文學寫作和人文風土之關係。</p> <p>三、透過理論閱讀，初具文學分析之能力。</p> <p>四、透過課程進行，培養跨學科的能力。</p>					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	<p>培養具田野調查與文獻解讀能力的人才。 Cultivate talents capable of conducting field study and documentary research.</p>				
2	<p>培養具數位人文整合運用能力的人才。 Cultivate talents proficient in integrating and employing digital humanities research</p>				
3	<p>培養整合臺灣學與區域研究跨領域專業能力的人才。 Cultivate talents capable of integrating interdisciplinary specialties in Taiwan Studies and Regional Studies.</p>				
4	<p>培養本土文化推廣與相關師資的人才。 Cultivate talents capable of teaching and promoting local cultures.</p>				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	<p>具備『臺灣學』與『區域研究』的基本知識。 Fundamental Knowledge of “Taiwan Studies” and “Regional Studies” .</p>				●
B	<p>具備基礎田野調查與文獻材料使用能力。 Fundamental Capability of Field Study and Documentary Research.</p>				●

C	運用數位人文技術從事跨領域應用。 Introducing Digital Humanities Techniques into Interdisciplinary Application.	○
---	---	---

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱  
Course Outline

- 一、地景與文學書寫－課程說明。
- 二、解讀文學作品的方法
- 三、風土與文學－一種人本主義地理學的解釋。
- 四、臺灣地景文學作品，新詩類選讀。
- 五、臺灣地景文學作品，散文類選讀。
- 六、臺灣地景文學作品，小說類選讀。
- 七、通俗文藝作品中的臺灣地景。
- 八、分組報告

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）  
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

課程要求和教學方式之建議  
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

本課程須閱讀大量文學作品，並著重個人的分析與解讀。教師將以理論講解為主，修課同學閱讀成果的呈現亦是課程重點，因此在教學方式上，教師講解與修課同學的在課堂上的個人或分組報告將並重。並希能對照實際風土，與文學作品中再現的地景作一對照。

其他  
Miscellaneous

無