



課 綱 Course Outline
藝術學院學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	人類文化與藝術資產概論				
英文課程名稱 Course Name in English	Introduction to Human Intangible Cultural Heritage				
科目代碼 Course Code	CA__30100	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
1、介紹無形及有形之世界文化與相關藝術資產。 2、了解建築與景觀在人類文明進程的重要性。 3、針對台灣環境空間作個案分析與討論。					
院教育目標 College.' s Education Objectives					
1	培養兼具創新、表演、研發之各類藝術專業人才 The purpose of The College of Fine and Applied Arts at National Dong Hwa University is to provide quality higher education for students to be excellent artists, designers, performers, and scholars, who not only are knowledgeable and skillful but also appreciate cultural diversity and take social responsibilities seriously.				
院基本素養與核心能力 College Basic Learning Outcomes				課程目標與院基本素養與核心能力 Correlation between Course Objectives and Basic Learning Outcomes	
A	具備藝術知識及文化視野之能力 Utilize knowledge and technical skills appropriate to their chosen professional area of the arts with a vision for the creative future			●	
B	具備藝術品味與審美價值判斷能力 Appreciate diversity with good tastes of arts and crafts			○	
C	具備藝術創作與展演之表現能力 Demonstrate artistic capabilities through innovative ways of making, performing, and exhibiting arts			○	
圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					

課程大綱
Course Outline

介紹具有普世價值的中、西方精神文明、自然及世界文化遺產，著重於對人類文明進程具有深遠影響力的文化與歷史建物與案例的分析，進而對台灣環境、空間、文化現況提出解讀、批判與反思。

- 1 壯遊 Grand Tour/神遊
- 2 廢墟/墳場/黑暗大陸
- 3 自然遺產/國家公園
- 4 公園/地景
- 5 素人建築/風土建築
- 6 宗教建築/遺跡
- 7 包浩斯/大東方號
- 8 現代主義
- 9 後現代主義
- 10 烏托邦/異托邦
- 11 都市規劃/超高大樓
- 12 有機建築/永續建築
- 13 紀念碑/空間政治
- 14 台灣環境空間/土地正義

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

筆電&投影機

課程要求和教學方式之建議
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

每堂課程內容皆分為授課與討論兩部分，第一部分將介紹對人類文明具有深遠影響力的文化、精神與歷史建物，第二部分會選擇一個延伸議題進行課堂討論，逐步引導學生認識重要文明資產與精神價值，同時進一步訓練學生藝術鑑賞與文化觀察的能力。

其他
Miscellaneous