



課 綱 Course Outline
華文文學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	當代戲曲				
英文課程名稱 Course Name in English	Contemporary Theater				
科目代碼 Course Code	SILI24090	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
「當代戲曲」係指一九四九年以後編演的戲曲。本課程之目的在引導學生認識當代戲曲的發展歷程與重要作品，了解當代戲曲對傳統戲曲美學的傳承與新變，並掌握評賞當代戲曲的角度與方法。					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	華文文學專業的基礎人才 cultivate talents for the study of Sinophone literatures				
2	文學相關的創意產業人才。 cultivate talents for creative industries related to literature				
3	現代文學與文化研究的儲備人才。 cultivate talents for the study of modern literature and culture				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	培養華文文學文本的解讀能力。 cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone literatures				●
B	培養華文文學史的知識、觀念。 obtain knowledge and concepts regarding the history of Sinophone literature				
C	培養文學與文化研究的基礎能力。 cultivate basic capabilities for studying literature and culture				●
D	培養文學產業相關基本能力。 build abilities for working in cultural and creative industries				

E	培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。 learn to consider humanitarian issues and appreciate fine arts	●
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
一、傳統戲曲發展歷史及藝術特質。 二、當代戲曲史及其與傳統戲曲間的傳承、新變。 三、當代戲曲重要作品探討。 四、當代戲曲與當代社會文化議題的關聯。 五、當代戲曲與當代藝術的對話。		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
影片播放設備		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
此課程以教師講授與學生討論之方式進行，並須配合影片之放映		
其他 Miscellaneous		