Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②國玄東華大學

課 網 Course Outline 原住民族樂舞與藝術學士學位學程學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	原住民族樂舞表演初階(二)					
英文課程名稱 Course Name in English	Fundamental Indigenous Performance II					
科目代碼 Course Code	IPA_10600	班 別 Degree	學士班 Bachelor's			
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3. 0	時數 Hour(s)	3.0	
先修課程 Prerequisite						
課程目標 Course Objectives						
藉由實際參與原住民族樂舞之製作,結合學術研究之方法,進而發展、保存及傳承原住民族之樂舞文化。						
系教育目標 Dept.'s Education Objectives						
1 培育原住民族樂舞傳承與創新人才						
2 培育原住民族藝術理論與實踐知能兼具人才						
3 培育原住民族樂舞與藝術學術人才						
系專業能力 Basic Learning Outcomes				力相關性 Correlati between (課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and	
				_	Dept.'s Education Objectives	
A 具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力						
B 具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能					•	
C 具備人文素養與科際整合之行動力					0	
D 具備在地關懷及國際視野之能力					•	
E 具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決之能力					0	

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

課程大綱 Course Outline

- 1. 課程說明
- 2. 原住民族傳統樂舞
- 3. 原住民族創作樂舞
- 4. 原住民族樂舞實作:阿美族傳統樂舞、原住民族創作樂舞
- 5. 原住民族樂舞實作:泰雅族傳統樂舞、原住民族創作樂舞
- 6. 原住民族樂舞實作:賽德克族傳統樂舞、原住民族創作樂舞
- 7. 原住民族樂舞實作:排灣族傳統樂舞、原住民族創作樂舞
- 8. 原住民族樂舞實作:布農族傳統樂舞、原住民族創作樂舞
- 9. 期中考試週
- 10. 原住民族樂舞實作: 邵族傳統樂舞、原住民族創作樂舞
- 11. 原住民族樂舞實作:鄒族傳統樂舞、原住民族創作樂舞
- 12. 原住民族樂舞實作:卡那卡那富族群傳統樂舞、原住民族創作樂舞
- 13. 原住民族樂舞實作:拉阿魯阿族傳統樂舞、原住民族創作樂舞
- 14. 原住民族樂舞實作:原住民傳統樂舞、創作樂舞綜合演練
- 15. 原住民族樂舞實作:原住民傳統樂舞、創作樂舞綜合演練
- 16. 原住民族樂舞展演編導(一)
- 17. 原住民族樂舞展演編導(二)
- 18. 期末考試週-展演驗收

資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

民族舞蹈教室及相關音響設備

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

- 1. 課堂講授
- 2. 分組討論
- 3. 田野採集
- 4. 實作展演
- 5. 需配合原住民民族學院舞團之排練、田野調查及展演。

其他

Miscellaneous