



課 綱 Course Outline

人文社會科學學院華語文教學暨書法國際碩士班碩士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	書法藝術專題				
英文課程名稱 Course Name in English	Topic in Chinese Calligraphy				
科目代碼 Course Code	TCLCM0130	班 別 Degree	碩士班 Master's		
修別 Type	選修 Elective	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
本課程旨在遙介中國書法之藝術特色，並分析、比較書法在技法表現與理論演變過程之傳承與革新。					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	培育海外優良華語師資人才				
2	培育各種面向華語文教材之研發人才				
3	培育華語文教學進階研究人才				
4	培育以書畫藝術為重之華語文教學人才				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	掌握中國文字之特質，理解其演變的歷史意義。				●
B	具備運用漢語漢字形、音、義的特性來治學。				
C	具備華語文教學的智識與技能。				●
D	語言教育基本理論架構及其教學應用研究。				○

E	具有國際視野，瞭解跨文化與華語文教學在國際的全貌。	
F	具有從事華語文教材教法設計之研究能力。	○
G	華語文教學與科技運用之研究。	○

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱
Course Outline

- 一、中國文字的演變
- 二、文字與書法
- 三、書法藝術之表現與革新
- 四、理論與實踐
- 五、書法與哲理
- 六、現代書法的藝術特色

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

- 一、具書法研究專業之碩博士級教師。
- 二、具動態教學功能之電腦軟硬體設備。

課程要求和教學方式之建議
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

由任課教師製作相關簡報，並於課堂上講解；必要時得邀請國內外專家講演補充。課程中應由學生輪流提出專題報告，團體討論之。

其他
Miscellaneous