



課 綱 Course Outline
華文文學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	文學與藝術思潮				
英文課程名稱 Course Name in English	Literature and Aesthetics				
科目代碼 Course Code	SILI30540	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite	無				
課程目標 Course Objectives					
當代思潮影響了哲學、社會學理論、文學、美學藝術或者是性別、文化研究等領域，不同的文學與藝術思潮更直接衝擊文學創作、批評與研究的本體論、知識論與方法論。本課程旨在介紹近、現代文學與藝術思潮的爭辯、推廣、演變與發展，讓學生初探近、當代文學與藝術思潮的脈絡及影響力，將美學、藝術與文學理論置於時代洪流中抽絲剝繭，對文學與藝術思潮的發展歷程做廣博精闢的說明，廣及泛地從繪畫、雕刻、建築、電影、攝影、裝置藝術、小說、詩等領域概括統合，引導學生用不同以往的眼光閱讀與研究文學。					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	華文文學專業的基礎人才 cultivate talents for the study of Sinophone literatures				
2	文學相關的創意產業人才。 cultivate talents for creative industries related to literature				
3	現代文學與文化研究的儲備人才。 cultivate talents for the study of modern literature and culture				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	培養華文文學文本的解讀能力。 cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone literatures			○	
B	培養華文文學史的知識、觀念。 obtain knowledge and concepts regarding the history of Sinophone literature			○	

C	培養文學與文化研究的基礎能力。 cultivate basic capabilities for studying literature and culture	●
D	培養文學產業相關基本能力。 build abilities for working in cultural and creative industries	
E	培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。 learn to consider humanitarian issues and appreciate fine arts	●
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
(一) 研讀近現代各種文學與藝術思潮的導讀文獻。 (二) 古典主義下的文學與藝術。 (三) 浪漫主義下的文學與藝術。 (四) 寫實主義下的文學與藝術。 (五) 現代主義下的文學與藝術。 (六) 後現代主義下的文學與藝術。 (七) 當代文學與藝術思潮的發展趨勢。		
資源需求評估 (師資專長之聘任、儀器設備的配合 . . . 等) Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
無		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
以教師講授、課堂討論與學生報告等方式進行。		
其他 Miscellaneous		