Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②國玄東華大學

課 網 Course Outline

藝術創意產業學系學士班

	会們和	总性未子尔子	1 1/1			
中文課程名稱 Course Name in Chinese	文化觀光					
英文課程名稱 Course Name in English	Cultural Tourism					
科目代碼 Course Code	ACI_30300	班 別 Degree	學士班 Bachelor's			
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3. 0	時 數 Hour(s)	3.0	
先修課程 Prerequisite						
課程目標						
Course Objectives						
文化觀光已成為全球化發展下世界各國增加競爭力的絕佳策略。本課程將帶領學生理解文化觀光的歷史發展與現況。透過課程學生將認識台灣與國際間文化觀光的重要案例、瞭解台灣發展文化觀光的優勢與潛力,於此同時亦深入思考文化在觀光中所扮演的角色、以及觀光中所蘊含對文化的衝擊,並掌握當代文化觀光的重要議題。						
系教育目標 Dept.'s Education Objectives						
培育藝術創意產業專業人才。 1 Foster the abilities and skills to develop professionals for arts and creative industries						
2 進行藝術創意產業研究。 Conduct research that contributes to arts and creative industries.						
3 發展東台灣創意文化產業。 Develop the cultural and creative industries in East Taiwan.						
系專業能力 Basic Learning Outcomes				力相關性 Correlat between Objectiv Dept.'s	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
具備創意產業發展潮流的國際視野。 A global vision of developing entrepreneurship for the creative industries.			re l	•		
B An understandi	源及文化創意產業特色。 ng of the local art he s of cultural and crea	_			•	

С	具有創新概念,能進行文創產品的研發。 The ability to take innovative research ideas in creating creative products.	0		
D	能結合在地資源,參與藝術創意產業實務。 The ability to link with local resources through co-operation and participation in arts and creative industries.	•		
Е	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決能力。 The appropriate skills and knowledge of project planning, leadership, communication, collaboration and problem solving.	•		
F	對於藝術創意產業及發展潮流有分析管理知能。 A competence of analytic management in identifying trends to develop arts and creative industries	0		
圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated				
課程大綱 Course Outline				
1	v. n. n. h. それか ね n. pp ル			

- 1. 文化的定義與觀光的運作
- 2. 文化觀光的歷史發展
- 3. 文化觀光與文化資產管理
- 4. 物質遺產與非物質遺產
- 5. 文化觀光與永續發

資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

閱讀、講授、議題討論、案例討論、專家座談、校外參訪、口頭與書面報告、考試

其他

Miscellaneous

指定教科書

文化觀光:觀光與文化遺產管理,劉以德譯,桂魯出版。(2010)

2009台灣文化觀光導覽手冊,行政院文化建設委員會出版。(2009)