



## 課 綱 Course Outline

### 教育與潛能開發學系多元文化教育博士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	實踐取向研究				
英文課程名稱 Course Name in English	Praxis-Oriented Research				
科目代碼 Course Code	ME_72630	班 別 Degree	博士班 Ph. D.		
修別 Type	選修 Elective	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
<p>Qualitative methods are material and interpretive practices. They do not stand outside politics and cultural criticism. This spirit of critically imagining and pursuing a more democratic society has been a guiding feature of qualitative inquiry from the very beginning... The Crossroads series understands that the discourses of a critical, moral methodology are basic to any effort to re-engage the promise of the social science for democracy in the twenty-first century.</p> <p>Crossroads in Qualitative Inquiry Series African-Americans reject the Eurocentric, masculinist belief that probing into an individual's personal viewpoint is outside the boundaries of discussion. Rather, all views expressed and action taken are thought to derive from a central set of core beliefs that can not be other than personal. Patricia Hill Collins 不斷努力使言行一致，為內心渴望擬定可行計畫—所謂自尊最終要靠的不是這個嗎？ 巴拉克?歐巴馬</p> <p>實踐取向研究的精神與方法和實證主義科學 (positivist science) 研究最大的不同在於，研究者與被研究者的關係不是立足於傳統學術的研究者與被研究者的主客關係，而是公民關係。換句話說，實踐取向研究打破傳統學術研究者價值中立的預設立場，以研究作為公民行動 (research as civic action inquiry) 的概念進行社會探究。這種研究是質性研究學者企圖轉化學術研究作為社會反省與實踐的方法 (Vidich &amp; Lyman, 1998)。在此種研究方法中，社會科學研究者是他/她所研究的社群生活世界的新成員，他/她是公民—研究者 (he or she is a citizen-scholar)。在這種公民研究關係中，研究者所需要關注的不僅是認識的問題，更重要的研究課題是把知識形成的過程，放入生活世界中互為主體的倫理關係中進行考察。因此知識生產與權力形構的共生關係是研究者不會忽略的向度 (Carspecken, 2003)。實踐取向研究者不迴避學術研究者的價值與立場，甚至視學術研究作為介入社會變革的公民行動。無論是批判民族誌或是行動研究都重視對意識形態進行分析與批判，關注個體從專制鎮壓的社會機制中解放的認識歷程 (夏林清, 1996)。</p> <p>本課程設計將以實踐取向研究的方法論觀點、國內外的實踐案例與修課學生的實作為軸線發展。課程進行期間將邀請國內實踐研究者進行對話式教學；學期末，期待學習者能帶著自身的研究認識，與不同歷史文化與社會條件中的華人地區 (香港與中國大陸) 實踐取向研究社群與草根組織工作者 (社區與學校教育) 進行交流。</p>					

系教育目標 Dept.'s Education Objectives	
1	培養具有文化研究視野與批判教育的學術研究進階人才。 Engaging students within the framework of cultural studies and critical pedagogy to become advanced researchers in multicultural education
2	培養具備跨文化對話的教育工作領導者。 Facilitating students' cross-cultural communication skills required for contemporary education leaders
3	培養具備國際視野與在地關懷的教育改革領導者。 Nurturing students with both an international outlook and vision as well as concerns for local communities to become leaders in educational reform
系專業能力 Basic Learning Outcomes	
課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備多元文化學術研究的知識與對於族群、階級、性別等不平等處境之深度分析能力。 Gaining academic knowledge in multicultural education to analyze the unequal power relations pertaining to social dimensions of ethnicity, gender and class
B	具備專業領域推動多元文化教育創新的能力與精神。 Acquiring professional competence and motivation to promote and innovate multicultural education
C	具備多元文化溝通、運用跨領域之資訊、傳達多元文化教育觀點之素養。 Acquiring ability to communicate cross-culturally, utilize cross-disciplinary information, and share perspectives of multicultural education
D	具備多元文化社群行動能力，主動發掘教育與社會革新議題，參與教育與社會改革行動。 Acquiring ability to ally with diverse cultural communities, investigate educational and social problems with a view to initiate actions to reform
E	具備運用跨國多元文化教育觀點，發展在地理理論與實踐視角的能力。 Gaining perspectives of multicultural education within cross-country contexts while developing theoretical knowledge and praxis in the local context
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated	
課程大綱 Course Outline	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 課程介紹</li> <li>• 議題設定：何為賦權？為何實踐？為何研究？</li> </ul> Patti Lather, Framing the issue, ppl-18; 夏林清 實踐取向的研究方法 pp. 99-120 案例討論：周佳君，逛街機器 pp. 309-325 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 作為實踐的研究方法</li> </ul> Patti Lather, Research as praxis, pp. 50-69 夏林清，站上罷工第一線	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• 批判/自傳民族誌做為公民行動</li> </ul> <p>Introduction: revolutions in interpretive inquiry; the revolution of representation. pp1-19</p> <p>The crisis in purpose: what is ethnography for, and whom should it serve? Mary C. Savage, Can ethnographic narrative be a neighborly act? pp. 327-350</p> <p>案例討論：顧玉玲 我們</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 非裔女性主義觀點理論</li> </ul> <p>Patricia Hill Collins, Toward an afrocentric feminist epistemology. pp47-72.</p> <p>案例討論：顧玉玲 我們</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 女性主義民族誌</li> </ul> <p>Kamala Visweswaran, Defining feminist ethnography. pp. 73-94</p> <p>案例討論：顧玉玲 我們</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 研究生寫作討論：問題意識與處境脈絡</li> <li>• 訪談與”資料”</li> </ul> <p>The methodological revolution pp. 239-241</p> <p>Susan E. Chase, Taking narrative seriously. pp.273-296</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 訪談習做討論</li> <li>• 行動研究方法與生命敘事</li> </ul> <p>成虹飛 大碗公的故事</p> <p>例討論：郭淑惠論文</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 書寫作為探究自由的可能</li> </ul> <p>Laurel Richardson, Writing: a method of inquiry. 379-396</p> <p>賴施君論文</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 實踐研究的自我實現與社會踐行</li> </ul> <p>夏林清，卡榫</p> <p>夏曉鵬（2008）。新移民運動的形成</p> <p>案例討論：張育華論文</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 行動研究論文寫作課題討論</li> <li>• 實踐取向研究的嚴謹性：寫作與作者權威</li> </ul> <p>Patti Lather, Issue of validity in openly ideological research. pp. 185-209</p> <p>廉兮 我看行動研究論文指導</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 研究倫理</li> </ul> <p>Ethics: the failure of positivist science pp219-238</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 期末報告</li> </ul>
<p style="text-align: center;">資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）</p> <p style="text-align: center;">Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)</p>
<p>notebook</p>
<p style="text-align: center;">課程要求和教學方式之建議</p> <p style="text-align: center;">Course Requirements and Suggested Teaching Methods</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 課堂參與與閱讀筆記 20%</li> </ul> <p>透過課堂討論、分享彼此的理解而獲致新的領悟是這門課的重要學習方式。課前閱讀指定文本並於課前準備1-2頁閱讀筆記。筆記當堂繳交。帶領討論的同學須準備導讀文章的摘要講義，內附預定討論之問題。摘要講義於課前一日以電子檔或書面交與授課教師。導讀同學應展現對作者論點之清晰呈現、對議題的瞭解與應用。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 文本導讀20%</li> <li>• 研究生習做30%</li> <li>• 期末專題研究報告與反思札記 30%</li> </ul>
<p style="text-align: center;">其他</p> <p style="text-align: center;">Miscellaneous</p>