



課 綱 Course Outline
華文文學系創作組

中文課程名稱 Course Name in Chinese	創意書寫				
英文課程名稱 Course Name in English	Creative Writing				
科目代碼 Course Code	SIL152560	班 別 Degree	碩士班 Master' s		
修別 Type	選修 Elective	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
徵集當代華文文學優秀青年寫作者參與授課，切磋創作觀及方法論，探索當代書寫的各種可能性及邊界，並以實作為導向。					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	具備特色的華文文學創作者。 Cultivate unique writers of Sinophone literature.				
2	文創產業能力的實踐者。 Training professionals for cultural and creative industries.				
3	多元視野的文化工作者。 Cultivate culture workers with multi perspectives.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	培養關懷社會的文化實踐及創新思維。 Cultivate abilities of cultural practice and creative thinking				
B	培養進行跨界文化解析的能力。 Cultivate capabilities of conducting cross-disciplinary cultural studies				
C	培養專業書寫的能力。 Cultivate professional writing skills.				
D	提升具備國際視野的創作觀。 Advancing creative thinking with a global perspective.				
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					
課程大綱					

Course Outline

本課程每學期由一位華文系教師帶領學習，期中聘請三位青年作家開設講座及或作品討論工作坊，由「楊牧文學講座」協助規劃辦理，每位作家以四次課程時段(每次3小時，共12小時)進行授課，三位作家一共36小時。

期初介紹、兩週期中討論及期末評量由華文系教師負責。

講授內容可依照每學期青年作家專長，以文類區分、或以集中議題方式邀請講者，介紹關於創作者、創作觀、創作技巧之提問與應變；並以作品實作為導向，讓修課學生繳交各類創意寫作稿件，請青年作家評講並指導修改，使青年創意寫作同時達至雙向交流之目的。

資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合...等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

師資專長：需以本系具有文學創作背景之教師進行課程帶領

教室設備：需有木地板、資訊講桌、投影設備、音響，及潛能開發教室設備，例如：沙發、瑜珈球、高腳凳、搖搖椅等。

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

【Part1】

出席20%；課堂參與20%；引導作業、自行設計作業或作品60%

【Part2】

可自由選擇繳交引導作業、自行設計作業或作品。作品如為小說(1萬字為上限)或劇本以一件為限；其餘作業，修習者可按本身情況繳交一或多次不限。

其他

Miscellaneous