



課 綱 Course Outline
族群關係與文化學系學士班

| | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 中文課程名稱 Course Name in Chinese | 文化研究概論 | | | | |
| 英文課程名稱 Course Name in English | Introduction to Cultural Studies | | | | |
| 科目代碼 Course Code | CI_22200 | 班 別 Degree | 學士班 Bachelor' s | | |
| 修別 Type | 學程 Program | 學分數 Credit(s) | 3.0 | 時 數 Hour(s) | 3.0 |
| 先修課程 Prerequisite | | | | | |
| 課程目標 Course Objectives | | | | | |
| 本課程從文化的多重定義，探討文化構成的現象到介紹台灣文化研究，旨在帶領學生認識文化研究的基本概念與方法論及其研究議題，以期建構「文化文本」在社會與族群論述中所扮演之關鍵地位，為日後相關課程奠定學習基礎。 | | | | | |
| 系教育目標 Dept.' s Education Objectives | | | | | |
| 1 | 致力原住民族高等教育。 Promote higher education for Indigenous peoples. | | | | |
| 2 | 奠定族群研究基礎。 Establish a firm grounding in ethnic studies. | | | | |
| 3 | 養成族群相關文化理論與實務兼具之人才 Train students with the theoretical knowledge and practical skills necessary to study ethnic relations and cultures. | | | | |
| 系專業能力 Basic Learning Outcomes | | | | 課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives | |
| A | 具備人文關懷與在地實踐之能力。 Furnish the ability to meaningfully engage with local communities. | | | | ● |
| B | 具備族群議題思考與分析之能力。 Cultivate critical thinking about ethnic studies. | | | | ○ |

| | | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| C | 具備文史工作與民族教育之實務能力。 Furnish the skills necessary to conduct historical researches and the practices of Indigenous education. | ○ |
| D | 具備族群文化敏感度與跨文化溝通之能力。 Furnish cross-cultural sensitivity and communication skills. | ● |

圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱
Course Outline

- 〈一〉文化研究基本概念
1. 什麼是文化?
 2. 什麼是文化研究?
 3. 台灣的文化研究發展與現況
 4. 文化、社會與多元族群
- 〈二〉文化研究方法
1. 文本分析與論述分析
 2. 文化詮釋與現象學
 3. 結構象徵與符號學
 4. 影像分析與閱聽人
 5. 民族誌
- 〈三〉文化研究議題與個案研究 (由教授教師與修課同學共同討論決定: 參考議題如流行文化、都會空間、性別研究、消費文化、飲食休閒、次文化、迷文化、全球化與後殖民論述等)

資源需求評估 (師資專長之聘任、儀器設備的配合... 等)
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

- 〈一〉具文化研究或文化社會學等相關背景之專業教師。
〈二〉設備需手提電腦、單鎗投影機、錄放影機、攝錄影機。

課程要求和教學方式之建議
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

教師講授與討論報

其他
Miscellaneous