



課 綱 Course Outline
華文文學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	華文文學與地景				
英文課程名稱 Course Name in English	Sinophone Literature Landscape				
科目代碼 Course Code	SILI24060	班 別 Degree	學士班 Bachelor's		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
文學根源於土地，沒有土地，就沒有文學。本課程將介紹書寫地域自然景觀、人文風貌、鄉土民俗的文學作品，希望能藉由文本的研讀與討論，讓學生瞭解我們生活的土地的自然環境與人文風貌，觸發對家鄉的感情記憶與鄉土關懷。					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	華文文學專業的基礎人才 cultivate talents for the study of Sinophone literatures				
2	文學相關的創意產業人才。 cultivate talents for creative industries related to literature				
3	現代文學與文化研究的儲備人才。 cultivate talents for the study of modern literature and culture				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	培養華文文學文本的解讀能力。 cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone literatures			●	
B	培養華文文學史的知識、觀念。 obtain knowledge and concepts regarding the history of Sinophone literature				
C	培養文學與文化研究的基礎能力。 cultivate basic capabilities for studying literature and culture			○	

D	培養文學產業相關基本能力。 build abilities for working in cultural and creative industries	
E	培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。 learn to consider humanitarian issues and appreciate fine arts	●
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
本課程選取現當代華文文學地景書寫的名家作品作為主要課程教材，尤其側重台灣文學地景的介紹，如黃春明、劉克襄、吳念真、廖玉蕙等作家作品，包含散文、小說、現代詩等不同文類的地景書寫，並配合相關的影片與歌謠，引導學生透過文學認識地方風土人情，並深化對鄉土的感情。著重文學與地方的結合，選取沈從文、黃春明、吳念真、劉克襄、渡也、廖玉蕙、亞榮隆·撒可努等作家作品。並透透地景文學探討鄉土與文學的關係、自然景觀與人文景觀、風土人情與民俗、多元文化的呈現。		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
無		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
課程講述、討論、多媒體教學、專題報告、戶外踏查。		
其他 Miscellaneous		