



## 課 綱 Course Outline

### 原住民族樂舞與藝術學士學位學程學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	原住民族陶藝				
英文課程名稱 Course Name in English	Indigenous Pottery				
科目代碼 Course Code	IPA_11100	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解陶瓷基本的各式成形技術及燒成方式</li> <li>2. 認識陶瓷的實用價值及對媒材的運用能力</li> <li>3. 經由學生實際製作的過程, 培養其獨立思考的能力</li> <li>4. 教師從而協助學生解決問題及提出建議</li> <li>5. 引導學生創意發想與應用思考能力</li> </ol>					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	培育原住民族樂舞傳承與創新人才				
2	培育原住民族藝術理論與實踐知能兼具人才				
3	培育原住民族樂舞與藝術學術人才				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力			●	
B	具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能			○	
C	具備人文素養與科際整合之行動力			●	

D	具備在地關懷及國際視野之能力	○
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決之能力	○

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱  
Course Outline

1. 基礎陶瓷工藝介紹
2. 多元陶瓷成形技法的示範與操作
3. 各式燒成技法的應用
4. 創新思維在陶瓷應用的啟發
5. 獨立思考與創造能力的訓練

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）  
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

使用陶工坊

課程要求和教學方式之建議  
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

其他  
Miscellaneous