Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

## ②國玄東華大學

## 綱 Course Outline 花師教育學院多元文化教育碩士班碩士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	社會學理論						
英文課程名稱 Course Name in English	Social Theory						
科目代碼 Course Code	MEMA51500	班 別 Degree	碩士班 Master's				
修別 Type	選修 Elective	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3. 0		
先修課程 Prerequisite	無 Non						
課程目標							

## Course Objectives

日常生活中的一切,既非渾沌不明也不是某種盲目混合或雜多堆砌。基本上,社會學者認為日常生 活的點點滴滴是依著某種關係結合的事物網絡。不同的社會理論學派,從特定的觀點對社會現象進 行系統性的現象陳述與意義解釋,豐富我們對自己存在處境的詮釋,或提供批判反省的觀點。本課 程聚焦日常生活的飲食現象,以及其相關之物件和生活、身體及空間實踐,學習如何從事具社會學 視野的文化分析,由此探究社會動脈的底蘊,以及培養人文關懷與在地社會的瞭解。

1						
	系教育目標					
	Dept.'s Education Objectives					
1	培養從事多元文化教育學術研究的人才。 Fostering students' inquiry ability to become researchers in multicultural education					
2	培養具備多元文化理解、溝通之教育實踐者。 Facilitating students' multicultural understanding and communication skills required for contemporary educators					
3	培養具備國際視野的社會及文化實務工作者。 Nurturing students with an international outlook and vision to become social and cultural workers					
	課程目標與系專業能					

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備理解台灣多元族群文化、性別與社會階級差異之觀點。 Gaining perspectives to understand the diversity of ethnicity, gender and class in Taiwan	•
В	具備理解不同類型的社會不平等現象、透視霸權運作模式的能力 Acquiring ability to comprehend social inequalities and fathom the operation of hegemon	0

С	具備統整台灣社會現象與世界重要文化事件的素養。 Acquiring ability to integrate social phenomena in Taiwan with critical cultural events worldwide	0		
D	具備從多元廣泛探索中尋找貫串與連結的素養。 Acquiring ability to connect while exploring a wide variety of seemingly unrelated social issues	0		
Е	具備與跨領域專業社群共同合作、參與社會與教育改革之行動能力。 Acquiring ability to collaborate with cross-disciplinary professional communities, and engage in social and educational reform	0		
圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated				
課程大綱 Course Outline				
本學期學習內容主要以下列四大主題為經線:第一部份簡介社會學思考的基本問題與概念;第二部份則分析個人與社會之間的衝突和合作關係;第三部份將討論社會生活不平等的現象,以及邊緣群體對於社會控制的抗拒。同時,以Simmel, Marx, Durkheim, Veblen, Bourdieu 和Barthes等的社會與文化理論為緯線,將四大主題交錯其中,交織成一幅片面的物質文化社會學地景。				
資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等) Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)				
多媒體硬體(電腦、投影機等				
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods				
請修課同學在上課前務必先行閱讀指定文本,並完成閱讀筆記與提問				
其他 Miscellaneous				
Non Miscerraneous				
1				