



課 綱 Course Outline

歷史學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	歷史與記憶				
英文課程名稱 Course Name in English	History and Memory				
科目代碼 Course Code	HIST37710	班 別 Degree	學士班 Bachelor's		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
<p>本課程之主要目的在於培養學生以「歷史記憶」研究取向出發，撰寫符合史學學術方法與規範之「專題研究計劃」、「專題論文」與「歷史小說」。</p> <p>本課程從電影「再見列寧」或「香料共和國」之意義的認知與詮釋出發，旨在從「歷史記憶」的角度，具體探討十九至二十世紀殖民統治、戰爭創傷與極權專制之歷史與記憶的建構與消解、社群認同之形塑與變遷、教科書政治學、國族記憶空間之營造、懷舊風潮及其商品化、食物記憶等議題。除介紹「歷史記憶」作為一個研究取向的學理概念外，本課程將透過學術論著、一手史料、圖像與影片之閱讀與分析，以個案研究引導學生探究與思考相關議題，諸如「帝國主義、(後)殖民統治與國族(族群)創傷/認同」、「戰後臺灣國族創傷之遺忘與記憶及其轉型正義：兼論臺灣地方社群認同與記憶」、「後冷戰時期戰爭與極權記憶及其遺忘與消費：紀念日、教科書與懷舊政治」與「國族光榮與創傷記憶空間之建構與拆毀」四項議題，並進一步具體展現其批判性之歷史理解於課堂討論，以及基本史學方法研究能力於專題研究計畫與論文或歷史小說之撰寫上。</p>					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	歷史知識的培養，透過史學理論與方法、本國史、外國史，以及各種專業課程之講授，增進學生歷史知識和人文素養。				
2	歷史能力的運用，經由檔案及史料的介紹與研讀，口述歷史、地方志、博物館、數位化等課程指導學生發掘與蒐集史料，訓練其主動思考歷史問題，並培養初步的史學研究能力。				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備歷史學的基礎知識。(基礎力) Developing the Basic Knowledge in Historiography				●

B	具備語文與溝通的能力。(語言力) Developing the Capability of Writing and Communication	
C	具備經典作品分析的能力。(分析力) Developing the Capability of Analyzing Classical Works	●
D	具備問題辨識與知識探究的能力。(洞察力) Developing the Capability of Identifying Questions and Academic Investigation	●
E	具備啟迪創作的能力。(創造力) Developing the Capability of Creative Thinking and Academic Writing	○
F	具備科技數位化及資料搜尋的能力。(數位力) Developing the Capability of Locating and Using Digital Database and Material	○
G	具備全球視野化觀點與接軌國際的能力。(國際力) Developing the Capability of Thinking with Global Perspectives and Integrating into International Scholarship	

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱
Course Outline

- 一、課程導論—從電影「再見列寧」或「香料共和國」看起!!!
 單元一：歷史記憶作為一個研究取向
 二、經典研究取向I：集體記憶——從「再見列寧」或「香料共和國」談起!!
 三、經典研究取向II：——「記憶所繫之處」與溝通記憶(口述歷史)
 四、經典研究取向III：身體記憶、食物記憶、文化記憶與空間記憶
 單元二：帝國主義、(後)殖民統治與國族(族群)創傷與認同
 五、帝國主義、國族創傷與近代中國國族論述：義和團、五四運動與神話/英雄
 六、(後)殖民統治、記憶控制與國族認同：從「賽德克·巴萊」到「莎韻之鐘」
 單元三：戰後臺灣國族創傷之遺忘與記憶及其轉型正義—兼論臺灣地方社群認同與記憶
 七、戰後台灣國族創傷與族群認同想像 I：以「二二八」及其轉型正義為例
 八、外省與客家族群之歷史記憶與認同建構：宗祠、族譜與食物記憶
 單元四：後冷戰時期戰爭與極權記憶及其遺忘與消費：紀念日、教科書與懷舊政治
 九、戰後臺灣、日本與德國的「戰爭記憶」與「記憶戰爭」：臺籍日本兵、猶太大屠殺、南京大屠殺
 十、戰後臺灣、日本與德國紀念政治與歷史教科書「微調」
 十一、懷舊與消費極權時期？臺灣與新德國為例
 單元五：國族光榮與創傷記憶空間之建構與拆毀
 十三、紅場、林肯紀念堂與天安門廣場
 十四、德國新柏林與臺北「歷史記憶區」
 十五、西班牙「歷史記憶法」
 十六、「歷史與記憶」學術研討會：研究論文口頭報告1
 十七、「歷史與記憶」學術研討會：研究論文口頭報告2
 十八、「歷史與記憶」學術研討會：研究論文口頭報告3

資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合...等)
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

無
課程要求和教學方式之建議
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

教師講授輔以視覺影像賞析與綜合討論。

其他
Miscellaneous

