



課 綱 Course Outline
藝術與設計學系碩士班一般組

中文課程名稱 Course Name in Chinese	當代造形藝術研究				
英文課程名稱 Course Name in English	Research on Contemporary Plastic Art				
科目代碼 Course Code	AD_54600	班 別 Degree	碩士班 Master's		
修別 Type	選修 Elective	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
本課程透過造型與藝術形式發展歷程的論述，以現代藝術不同時期對於當代造形藝術的應用與觀點轉變，並討論以創作者的創作歷程和觀者的賞析角度論述當代造形藝術的美學特質，理解當代社會、文化和人類價值觀的意義和價值。					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	培養具備創新研發之藝術與設計專業人才				
2	培養具跨領域整合能力之藝術與設計專業人才。				
3	培養具在地化與國際觀並重之藝術與設計專業人才。				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備藝術與設計理論的專業基礎知識。 Able to train the students to have the advanced knowledge of arts & design.			●	
B	具備獨立思考與創新研究的能力。 Able to train the students to have the capability of independent thinking, and creative research & development.			○	
C	文化內涵與美學素養兼具的創作及研究能力。 Able to train the students to have the creative and research ability with cultural insights and aesthetics accomplishment.			○	

D	具備跨領域融合與應用及在地實踐的專業能力。 Able to train the students to have the professional capability of across boundary cooperation and local practice	○
E	具備國際視野及掌握藝術與設計發展的專業能力。 Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design.	○

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱
Course Outline

論述不同時期藝術家對於美學形式應用與造型材料的轉換，課程內容將以文獻分析、造型原理與美學理論的講述、藝術家講座等。學期中、期末以專題研究報告，於主題內容基礎上，理解、分析與運用等方式進行評估。評估結果將作為學生學習成績的依據。

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

自編教材

課程要求和教學方式之建議
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

其他
Miscellaneous