



課 綱 Course Outline
音樂學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	西洋音樂史(上)				
英文課程名稱 Course Name in English	History of Western Music (I)				
科目代碼 Course Code	MUS_18340	班 別 Degree	學士班 Bachelor's		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	2.0	時 數 Hour(s)	2.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
<p>課程目標 Course Objectives</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生瞭解西洋各時期之音樂家、樂器、樂種、曲式。 2. 使學生瞭解音樂史之特質，知曉音樂史之學習方法。 3. 使學生瞭解音樂家之興起、音樂風格之形成，與音樂環境間之關係。 4. 透過音樂作品之分析、聆賞，幫助學生體會音樂作品之藝術價值、歷史地位，並能對作品作正確之評論。 5. 輔導學生學習獨立研究之方法，並激發其對於研究之興趣。 6. 輔導學生在學習過程中，建構自我之音樂史教學方法。 					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	<p>培養理論與實務兼備之音樂表演、教育人才 To cultivate professionals mastering in both theory and practice in musical performance and education.</p>				
2	<p>培養具人文藝術涵養與跨領域整合能力之音樂人才 To cultivate musical professionals possessing cultural/artistic dispositions and interdisciplinary abilities.</p>				
3	<p>培養具社會關懷與國際視野之音樂人才 To cultivate musical professionals possessing societal concerns and international visions.</p>				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				<p>課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives</p>	

A	具備音樂研究之專業能力。 To possess professional capabilities in musical research.	
B	具備音樂演出之專業能力。 To possess professional capabilities in musical performance.	
C	具備音樂理論之專業能力。 To possess professional capabilities in music theory.	
D	具備音樂教學之專業能力。 To possess professional capabilities in music education.	
E	具備音樂專才應有之文化視野以及社會關懷的溝通與實踐能力。 To possess cultural visions and capabilities in communication and fulfillment for societal concerns as required for musical professionals.	

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱
Course Outline

課程大綱

Course Outline

1. 導論
2. 音樂史研究法則
3. 古希臘、羅馬之音樂思想與音樂生活
4. 早期基督教音樂
5. 中古時期之民間音樂
6. 複音音樂之興起與發展
7. 新藝術時期
8. 文藝復興時期總述
9. 英國音樂與布根定時期
10. 尼德蘭時期
11. 第十六世紀之音樂
12. 宗教音樂改革與反宗教改革

資源需求評估 (師資專長之聘任、儀器設備的配合...等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

資源需求評估 (師資專長之聘任、儀器設備的配合...等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

教室需有電腦、投影設備、影音播放設備、實物投影機等器材

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

1. 教學之進行，由教師講解的部份，包括：研究方法之介紹、學說理論之講解、學生較不熟悉之時期。
2. 由學生負責報告的部份：主要為學生較熟悉之時期。學生於學期初獲得報告題目，在老師指導下搜集資料，撰寫報告，研擬口頭報告大綱。教師負責提供基本書目、譜例、有聲資料，並與學生討論報告之綱要。
3. 教學過程著重師生間之相互討論、思想之激發、方法之引導。
4. 教學中除文字、語言之敘述外，力求以多媒體呈現，以增加學生之興趣，教學媒體包括譜例、圖片、CD、VCD、LD、CD-ROM等。

其他

Miscellaneous

無