



課 綱 Course Outline
民族語言與傳播學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	電視企劃與製作				
英文課程名稱 Course Name in English	TV Planning and Production				
科目代碼 Course Code	LCI_34800	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite	無				
課程目標 Course Objectives					
介紹電視企劃案之編寫，影像製作之流程與各類型節目之實務操作，使同學了解電視節目製作、播映流程，進而增強其電視節目之企劃，製作能力。					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	培育增進原住民族語言文化傳承之人才。 To foster intellectuals with a broad understanding of Indigenous culture, history and languages.				
2	培育兼具原住民族傳播理論與實踐知能之人才。 To foster intellectuals who master indigenous communication theory and community/social practice.				
3	培育具備多元文化認知及關懷之語言與傳播人才。 To foster intellectuals with an insightful perspective of multiculturalism, cultural pluralism and intercultural communication.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	具備原住民族語言文化涵養及語文研究能力之基礎。 To acquire ability to appreciate indigenous languages/culture and to conduct cultural studies.				
B	具備原住民族語文應用能力。 To acquire ability to express indigenous language and culture.				
C	具備傳播理論及媒體實務能力。 To acquire ability to interpret communication theory and to engage media production.				●

D	具備原住民族文化傳播及議題探討能力。 To acquire ability to debate key issues of indigenous cultural communication.	○
E	具備整合原住民族語文及傳播知能之實踐能力。 To acquire collaborative abilities to apply the knowledge of indigenous language, culture and communication.	○

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱
Course Outline

電視企劃案編寫
導演功課
攝影與成音
燈光基礎概念
基礎剪接與後製作
電視攝影棚、主副控室、衛星微波傳送
戲劇節目：日韓偶像劇，台灣連續劇，好萊塢影集之製作分析
新聞節目
綜藝節目
教學節目與兒童節目
文化及公共性節目
轉播作業
電視製作倫理與法規

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

簡易攝影棚及攝影、剪接機等相關硬體設備

課程要求和教學方式之建議
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

透過講授、節目分析及實地參觀，協助同學了解、認識各類型電視節目的企劃與製作技術

其他
Miscellaneous