



## 課 綱 Course Outline

### 原住民族樂舞與藝術學士學位學程學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	策展實務				
英文課程名稱 Course Name in English	Curatorial Practices				
科目代碼 Course Code	CIS_40000	班 別 Degree	學士班 Bachelor's		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養企劃與管理策展活動的相關能力</li> <li>2. 培養專案宣傳的設計執行能力</li> <li>3. 培養團隊合作及溝通協調的能力</li> <li>4. 培養設計施工、印務發包的管理能力</li> <li>5. 熟悉專案設計製作與管理的流程</li> </ol>					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	培育原住民族樂舞傳承與創新人才				
2	培育原住民族藝術理論與實踐知能兼具人才				
3	培育原住民族樂舞與藝術學術人才				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備原住民族樂舞文化與藝術理論知識與實務能力				
B	具備原住民族樂舞文化與藝術之分析管理知能				
C	具備人文素養與科際整合之行動力				
D	具備在地關懷及國際視野之能力				

E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決之能力	
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
本課程藉由課程講授、專業講座、實際參與多元樣態的策展可以理解策展的概念、策略與需求，讓修課同學針對展演 活動規劃及設計工作、企劃熟悉，可以在未來實踐於各主題活動之策展、文宣與傳播設計。		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
其他 Miscellaneous		