



# 課 綱 Course Outline

## 華文文學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	華文文學作品讀法（一）				
英文課程名稱 Course Name in English	Critical Approaches to Sinophone Literary Texts(I)				
科目代碼 Course Code	SILI10730	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
本課程將引導學生建立對文學作品的基本認識，包括文學的範疇、主體意識、基礎概念、及歷史流變等。並透過對古典文學作品之閱讀，使學生能掌握古典文學各文類的構成要素與體式特點。並提示學生閱讀的方法，增進其欣賞、詮釋、評論古典文學作品的能力					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	華文文學專業的基礎人才 cultivate talents for the study of Sinophone literatures				
2	文學相關的創意產業人才。 cultivate talents for creative industries related to literature				
3	現代文學與文化研究的儲備人才。 cultivate talents for the study of modern literature and culture				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	培養華文文學文本的解讀能力。 cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone literatures			●	
B	培養華文文學史的知識、觀念。 obtain knowledge and concepts regarding the history of Sinophone literature				
C	培養文學與文化研究的基礎能力。 cultivate basic capabilities for studying literature and culture			●	

D	培養文學產業相關基本能力。 build abilities for working in cultural and creative industries	
E	培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。 learn to consider humanitarian issues and appreciate fine arts	○
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
(一) 文學基本概念：文學的範疇與定義 (二) 文學基本概念：作者與創作活動 (三) 文學基本概念：讀者的閱讀活動 (四) 文學基本概念：文學批評 (五) 古典文學作品的文類區分 (六) 古典散文：發展演變、構成要素、閱讀方法 (七) 古典詩歌：發展演變、構成要素、閱讀方法 (九) 古典小說：發展演變、構成要素、閱讀方法 (十) 古典戲曲：發展演變、構成要素、閱讀方法		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
無		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
本課程以講授方式進行，輔以課堂討論。		
其他 Miscellaneous		