Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②图玄東華大學

課 網 Course Outline

藝術創意產業學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese		金工基礎						
英文課程名稱 Course Name in English		Goldsmith						
科目代碼 Course Code		ACI_11940	班 別 Degree	學士班 Bachelor's				
修別 Type		學程 Program	學分數 Credit(s)	3. 0	時 數 Hour(s)	3. 0		
	ド課程 requisite			,	<u>'</u>			
課程目標								
1 /	Course Objectives							
1.介紹指導學生利用銀媒材從事金銀細工專業基本操作技法、表現首飾技法與組合。 2.培養學生利用銀媒材表現由平面到立體造型的技能,透過工法的學習要求,創作表達內在意念的 基礎能力。								
系教育目標 Dept.'s Education Objectives								
1	拉与新街创告这些重要人士。							
2	進行藝術創意產業觀察與研究。 Conduct observation and research in the creative arts industry.							
3	接軌藝術創意產業與市場。 Align with the creative arts industry and the art market.							
系專業能力 Basic Learning Outcomes					力相關性 Correlat between (Objective Dept.'s	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives		
A	具備藝術創意產業發展潮流的國際視野。 Possess an international perspective on the development trends of the creative arts industry.					•		
В	Understand local	僚解在地文化資源及藝術創意產業特色。 Understand local cultural resources and the characteristics of the creative arts industry. ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■				•		
С	具有創新概念,能進行藝創產品的研發。 Have innovative concepts and the ability to conduct research and development of artistic products.					0		

D	能結合在地資源,參與藝術創意產業實務。 Ability to integrate local resources and participate in practical aspects of the creative arts industry.	•
Е	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決能力。 Possess skills in planning, leadership, communication, collaboration, and problem-solving.	0
F	對於藝術創意產業及發展潮流有分析管理知能。 Analytical and managerial competence in the creative arts industry and its development trends.	0

圖示說明Illustration :● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

課程大綱

Course Outline

- 1. 金工工坊各項專用器材、設備及使用操作工序、工法介紹、工安要求。
- 2. 金工媒材介紹。
- 3. 金工基礎技法介紹、示範、及操作練習。
- 4. 設計圖稿進行討論。
- 5. 寶石應用與組裝開關的連結。
- 6. 期末金工作品成果展示。

資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

- 1. 具備金工珠寶設計專長之師資。
- 2. 金工專屬工坊。
- 3. 金工專用設備器材。
- 3. 媒材相關專用設備器材。
- 4. 電腦、投影螢幕、相關教學紀錄機具。

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

講述法、技法示範、操作練習、作品觀摩、作品成果展覽。

其他

Miscellaneous

各種工法的學習成果分次評量,

平常出席率、工坊公共設備養護及遵守工安事項的評定,

期中作業、期末考試、工坊聯展總評量的表現