



# 課 綱 Course Outline

## 音樂學系碩士班管絃樂組

中文課程名稱 Course Name in Chinese	管樂教學法				
英文課程名稱 Course Name in English	Winds Pedagogy				
科目代碼 Course Code	MUS_56900	班 別 Degree	碩士班 Master' s		
修別 Type	必修 Required	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
經由本課程的教材解說、教學技巧訓練、報告個人樂器發展音樂史以及邀請成功的樂團經營老師們分享教學經驗等方式，讓學生對於每一種樂器學齡的人都能知道用那些教材與配合的樂曲。透過分組報告深入了解自身樂器的歷史發展與演奏基本概念說明能力。最後由經驗豐富的職場老師們實際與學生們分享樂團經營會產生的問題與解決方式。					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	培養理論與實務兼備之音樂表演、教育、研究人才 To cultivate professionals mastering in both theory and practice in musical performance, education and research.				
2	培養具人文藝術涵養與跨領域整合能力之全方位音樂專才 To cultivate musical professionals possessing cultural/artistic dispositions and interdisciplinary abilities.				
3	培養具社會關懷與國際視野之音樂專才 To cultivate musical professionals possessing societal concerns and international visions.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	具備音樂研究之專業能力。 To possess the specialty ability of music research.			○	
B	具備音樂演出之專業能力 To possess the specialty ability of musical performance.			○	
C	具備音樂理論之專業能力。 To possess the specialty ability of music theory.			○	

D	具備音樂教學之專業能力 To possess the specialty ability of music education.	●
E	具備音樂專才應有之文化視野。 To possess the cultural field of vision as the requirement of a music professional.	○
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
1. 管樂基本教材介紹演奏與教學技巧 2. 西洋音樂史概論與樂器發展史原文資料翻譯以及分組報告 3. 富有教學經驗的職場老師們與學生經驗分享與討論		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
有視聽影音撥放系統之大教室及合奏教室(約使用5~6堂課)		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
其他 Miscellaneous		