Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②國玄東華大學

課 綱 Course Outline

族群關係與文化學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	文化行政						
英文課程名稱 Course Name in English	Cultural Administration						
科目代碼 Course Code	ERC_30000	班 別 Degree	學士班 Bachelor's				
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3. 0	時 數 Hour(s)	3.0		
先修課程 Prerequisite							
課程目標 Course Objectives							

- 1、本課程希望藉由對文化行政的認識,建構學生對藝術管理的基本概念。
- 2、從藝術贊助掌握表演藝術行政的核心問題。
- 3、從視覺藝術行政了解文化環境與文化政策。。
- 4、從國內外公部門認識其文化行政組織與機制,進而了解公私部門的資金注入。
- 5、學習企劃案及藝術行銷的要領。
- 6、掌握媒體宣傳及廣告以落實文化行政之推展。
- 7、加強學生對數字、法律及商業的知識,避免實際操作文化行政及管理時出現不必要的 差錯。

系教育目標 Dept.'s Education Objectives 1 致力原住民族高等教育。 Promote higher education for Indigenous peoples. a 奠定族群研究基礎。

Establish a firm grounding in ethnic studies.

養成族群相關文化理論與實務兼具之人才 Train students with the theoretical knowledge and practical skills necessary to study ethnic relations and cultures.

	系專業能力 Basic Learning Outcomes	課程目標與系專業能 力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備人文關懷與在地實踐之能力。 Furnish the ability to meaningfully engage with local communities.	0
В	具備族群議題思考與分析之能力。 Cultivate critical thinking about ethnic studies.	

С	具備文史工作與民族教育之實務能力。 Furnish the skills necessary to conduct historical researches and the practices of Indigenous education.	•
D	具備族群文化敏感度與跨文化溝通之能力。 Furnish cross-cultural sensitivity and communication skills.	

圖示說明Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

課程大綱 Course Outline

- 1、文化與行政
- 2、何謂文化行政
- 3、表演藝術行政
- 4、視覺藝術行政的文化環境與政策
- 5、藝術行政綜論
- 6、博物館的展示規劃與文化地位
- 7、國內外文化行政組織與機制
- 8、公部門補助、私部門贊助及基金會
- 9、藝術行銷之目標、策略與方針
- 10、基礎商業知識、法律保護
- 11、數字管理

資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等)

Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

具相關領域之師資

課程要求和教學方式之建議

Course Requirements and Suggested Teaching Methods

- (一)上課方式:教授講授、口頭報告及課堂討論兼重。
- (二)成績評量:平時成績、期中報告、期末報告

其他

Miscellaneous