Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

②国玄東華大學

課 網 Course Outline 藝術創意產業學系碩士班民族藝術組

Cou	文課程名稱 rse Name in nese	藝術行銷					
Cou	文課程名稱 rse Name in lish	Arts Marketing					
科目代碼 Course Code		IART51100	班 別 碩士班 Degree Master's				
修月 Typ		選修 Elective	學分數 Credit(s)	3. 0	時 數 Hour(s)	3. 0	
	多課程 requisite						
			課程目標				
Course Objectives							
瞭解藝術經營與行銷管理在藝術產業扮演的角色與功能,學習行銷策略管理理論應用於台灣藝術相 關產業之實務,針對市場發展需求策劃行銷策略與管理作法,幫助學生學習具備專業藝術行銷經理 人之行銷知能。							
系教育目標 Dept.'s Education Objectives							
1	培育族群藝術研究人才。 Cultivate talent in ethnic art research.						
2	進行族群藝術文化與產業研究。 Conduct research on ethnic art culture and industry.						
3	發展族群藝術創意產業。 Develop the ethnic art creative industry.						
	課程目標與系專業 力相關性 系專業能力 Correlation between Course Basic Learning Outcomes Objectives and					ion Course	
					_	Education	
A	具備國際視野,並與世界族群藝術研究與發展潮流接軌。 Possess an international perspective and align with global trends in ethnic art research and development.					•	
В	瞭解在地文化資產、文化價值與表現風格的多元性 B Understand the diversity of local cultural assets, cultural values, and expressive styles. ■ With the diversity of local cultural assets, cultural the diversity of local cultural assets.					•	
分析研究族群藝術產業現況。 C Analyze and research the current status of the ethnic art industry. ■					•		

	研發族群藝術產業創新管理模式。						
D	Develop innovative management models for the ethnic art						
	industry.						
圖示說明Illustration :● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated							
課程大綱							
Course Outline							
1. 藝術經營與行銷管理概論							
2. 市場與行銷理論							
3. 行銷研究應用							
4. 藝術行銷方法							
5. 藝術行銷規劃							
資源需求評估(師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等)							
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)							
課程要求和教學方式之建議							
Course Requirements and Suggested Teaching Methods							
其他							
Miscellaneous							