



課 綱 Course Outline
民族語言與傳播學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	廣播企劃與製作				
英文課程名稱 Course Name in English	Radio Planning and Production				
科目代碼 Course Code	LCI_24100	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite	無				
課程目標 Course Objectives					
<ul style="list-style-type: none"> • 學習廣播操作的能力。 • 學習廣播節目製作的能力。 • 學習廣播電台行政運作的能力。 • 開發廣播媒體的多元運用。 • 建構我們特有的廣播內涵與文化。 					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	培育增進原住民族語言文化傳承之人才。 To foster intellectuals with a broad understanding of Indigenous culture, history and languages.				
2	培育兼具原住民族傳播理論與實踐知能之人才。 To foster intellectuals who master indigenous communication theory and community/social practice.				
3	培育具備多元文化認知及關懷之語言與傳播人才。 To foster intellectuals with an insightful perspective of multiculturalism, cultural pluralism and intercultural communication.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	具備原住民族語言文化涵養及語文研究能力之基礎。 To acquire ability to appreciate indigenous languages/culture and to conduct cultural studies.				
B	具備原住民族語文應用能力。 To acquire ability to express indigenous language and culture.				

C	具備傳播理論及媒體實務能力。 To acquire ability to interpret communication theory and to engage media production.	●
D	具備原住民族文化傳播及議題探討能力。 To acquire ability to debate key issues of indigenous cultural communication.	○
E	具備整合原住民族語文及傳播知能之實踐能力。 To acquire collaborative abilities to apply the knowledge of indigenous language, culture and communication.	○

圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱
Course Outline

1. 說明本學期廣播課程內容及運作方式
2. 完成組織建構，訂定使用規則
3. 廣播節目與原住民的關係
4. 廣播節目製作：發想與創造
5. 廣播節目製作：技巧與美感
6. 廣播與社會互動
7. 節目企劃
8. 採訪與編輯
9. 節目製作與播出
10. 節目評估
11. 電台經營與管理

資源需求評估 (師資專長之聘任、儀器設備的配合 . . . 等)
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

- 具廣播專長之師資。
- 多媒體中心廣播電台器材與設備

課程要求和教學方式之建議
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

教師教授、實務企劃、節目製作、節目評估

其他
Miscellaneous