



課 綱 Course Outline

民族語言與傳播學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	廣播企劃與製作				
英文課程名稱 Course Name in English	Radio Planning and Production				
科目代碼 Course Code	LCI_24100	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite	無				
課程目標 Course Objectives					
<ul style="list-style-type: none">• 學習廣播操作的能力。• 學習廣播節目製作的能力。• 學習廣播電台行政運作的能力。• 開發廣播媒體的多元運用。• 建構我們特有的廣播內涵與文化。					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	培育增進原住民族語言文化傳承之人才。 To foster intellectuals with a broad understanding of Indigenous culture, history and languages.				
2	培育兼具原住民族傳播理論與實踐知能之人才。 To foster intellectuals who master indigenous communication theory and community/social practice.				
3	培育具備多元文化認知及關懷之語言與傳播人才。 To foster intellectuals with an insightful perspective of multiculturalism, cultural pluralism and intercultural communication.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	具備原住民族語言文化涵養及語文研究能力之基礎。 To acquire ability to appreciate indigenous languages/culture and to conduct cultural studies.				
B	具備原住民族語文應用能力。 To acquire ability to express indigenous language and culture.				

C	具備傳播理論及媒體實務能力。 To acquire ability to interpret communication theory and to engage media production.	●
D	具備原住民族文化傳播及議題探討能力。 To acquire ability to debate key issues of indigenous cultural communication.	○
E	具備整合原住民族語文及傳播知能之實踐能力。 To acquire collaborative abilities to apply the knowledge of indigenous language, culture and communication.	○
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
1. 說明本學期廣播課程內容及運作方式 2. 完成組織建構，訂定使用規則 3. 廣播節目與原住民的關係 4. 廣播節目製作：發想與創造 5. 廣播節目製作：技巧與美感 6. 廣播與社會互動 7. 節目企劃 8. 採訪與編輯 9. 節目製作與播出 10. 節目評估 11. 電台經營與管理		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
• 具廣播專長之師資。 • 多媒體中心廣播電台器材與設播		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
教師教授、實務企劃、節目製作、節目評估		
其他 Miscellaneous		