請尊重智慧財產權，合法影印資料並使用正版教科書
Please consult Intellectual Property Rights before making a photocopy. Please use the textbook of copyrighted edition.

國立東華大學

課　　綱　Course Outline

臺灣文化學系碩士在職專班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	臺灣鄉土文學研究				
英文課程名稱 Course Name in English	Studies on Local Literature of Taiwan				
科目代碼 Course Code	TS__5002Z	班 別 Degree	碩專班 Master’s program		
修別 Type	選修 Elective	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					

課程目標
Course Objectives

本課程以史的視野?輔以文藝美學的視角?就臺灣文學發展過程的文化背景及政治文化因素對鄉土文學?尤其是小說文類產生幾種影響?而創作者是如何開展具有反映時代又不失個人特色的作品。

系教育目標
Dept.’s Education Objectives

1	臺灣學與區域研究方法的結合與學術應用。 Academic Application of Taiwan and Regional Studies
2	田野調查與文獻解讀的整合應用能力。 Capability of conducting and integrating field study and documentary research
3	培養具數位人文運用能力及臺灣文史工作人才。 Cultivate talents capable of employing digital humanities sources and conducting Taiwan’s literary and historical wor

系專業能力 Basic Learning Outcomes		課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.’s Education Objectives
A	具備『臺灣學』與『區域研究』的學術能力。 Academic Capability of “Taiwan Studies” and “Regional Studies”	
B	具備田野調查與文獻材料使用的學術應用。 Academic Applications of Field Study and Documentary Research	
C	運用數位人文技術從事學術研究與應用。 Introducing Digital Humanities Techniques into Academic Research and Application	

圖示說明Illustration ：● 高度相關 Highly correlated ○中度相關 Moderately correlated

課程大綱

Course Outline
1.臺灣鄉土文學概念 2.日治時期臺灣鄉土文學論戰歷史背景 3.1950-1960年代鄉土文學與現代主義 4.1970年代第二次鄉土文學論戰與民族文學
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合・・・等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)
多媒體
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods
1.講述與討論並行。 2.分組討論。
其他 Miscellaneous
參考書目 1.翁聖?《日據時期臺灣新舊文學論新桿》(臺北:五南2007.01) 2.陳建忠《日據時期臺南作家論》(臺北:五南2004.08) 3.丁帆等《中國大陸與臺灣鄉土小說比較史論》(南京 南就大學 2001.05) 4.尉天驄主編《鄉土文學討論集》(臺北 遠流 1978 04) 5.葉石濤《臺灣文學史綱》(高雄 文學界 1987.02)