



課 綱 Course Outline
藝術與設計學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	複合媒材創作				
英文課程名稱 Course Name in English	Mixed Media Art				
科目代碼 Course Code	AD__43000	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
1. 認識當代藝術的概念與複合媒材發展的脈絡。 2. 熟練多元的視覺表現技法，啟發學習者創意思考， 3. 建立自我風格，發展個人的複合媒材創作。					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	培養理論與實務兼備之藝術與設計人才。				
2	培養創新研發之藝術與設計人才				
3	培養具文化內涵與跨域整合能力之藝術與設計人才				
4	培養具在地化與國際觀並重之藝術與設計人才				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	具備藝術與設計理論的基礎知識。 Able to train the students to have the basic knowledge of arts & design			○	
B	具備獨立思考、創新研發與專業倫理的能力。 Able to train the students to have the capability of independent thinking, creative research & development, and the professional ethics.			●	

C	具備文化內涵與美學素養的創作能力。 Able to train the students to have the creative ability with cultural insights and aesthetics accomplishment.	●
D	具備溝通協調、學習分享與團隊合作的能力 Able to train the students to have the capability of communication, coordination, sharing and teamwork.	
E	具備跨域合作與在地實踐的能力。 Able to train the students to have the capability of across boundary cooperation and local practice.	○
F	具備國際視野及掌握藝術與設計發展的能力 Able to train the students to have global outlook and the knowledge of connecting trends of arts and design.	

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱
Course Outline

介紹複合媒材於當代藝術中發展的脈絡，說明與分析不同的藝術家作品。課程分為技法與實作，透過多元的繪畫媒材與技法教學，學習者進階的進行單元實作練習，實驗與研究不同素材的視覺質感表現，並思考藝術創作的方向，發展具個人風格的複合媒材創作。

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

課程要求和教學方式之建議
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

上課教室：木工

其他
Miscellaneous