



課 綱 Course Outline

音樂學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	歌劇表演				
英文課程名稱 Course Name in English	Opera Performance				
科目代碼 Course Code	MUS_37610	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	2.0	時 數 Hour(s)	2.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
1. 開發表演藝術的潛能 2. 訓練舞台的創作技術 3. 認識歌劇音樂劇的種類及形式 4. 訓練舞台劇場的管理及技術 5. 實地舞台展演					
系教育目標 Dept.' s Education Objectives					
1	培養理論與實務兼備之音樂表演、教育人才 To cultivate professionals mastering in both theory and practice in musical performance and education.				
2	培養具人文藝術涵養與跨領域整合能力之音樂人才 To cultivate musical professionals possessing cultural/artistic dispositions and interdisciplinary abilities.				
3	培養具社會關懷與國際視野之音樂人才 To cultivate musical professionals possessing societal concerns and international visions.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	具備音樂研究之專業能力。 To possess professional capabilities in musical research.			●	
B	具備音樂演出之專業能力。 To possess professional capabilities in musical performance.			●	

C	具備音樂理論之專業能力。 To possess professional capabilities in music theory.	●
D	具備音樂教學之專業能力。 To possess professional capabilities in music education.	●
E	具備音樂專才應有之文化視野以及社會關懷的溝通與實踐能力。 To possess cultural visions and capabilities in communication and fulfillment for societal concerns as required for musical professionals.	●

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱
Course Outline

1. 歌劇舞台之介紹
2. 肢體語言之訓練
3. 角色之分配
4. 音樂旋律之練習
5. 舞台動作之講解
6. 劇碼走位之講解
7. 布景製造之研討
8. 多媒體與劇本之配合研討
9. 布幕換景之練習
10. 音樂與走位之彩排練習
11. 音樂與多媒體及布景之彩排
12. 總彩排

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

Powerpoint
音響器材
收錄麥克風
放映機,
舞台布景製造教師
燈光設備
鋼琴

課程要求和教學方式之建議
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

著裝以方便做肢體語言行動的服裝。

其他
Miscellaneous

1. 平時上課出席率10%
2. 平時上課的表現及專注精神10%
3. 音樂技術的表現40%
4. 展演的表現40%