



課 綱 Course Outline
臺灣文化學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	鬼魅地理學				
英文課程名稱 Course Name in English	Necro-Geography				
科目代碼 Course Code	TS_31070	班 別 Degree	學士班 Bachelor's		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
了解鬼魅在不同文化與時代背景的意義； 了解當代社會如何「(被)操弄」鬼魅議題； 了解「鬼魅」的現代化與商品化，以及在觀光與文化產業上之潛力。					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	培養具田野調查與文獻解讀能力的人才。 Cultivate talents capable of conducting field study and documentary research.				
2	培養具數位人文整合運用能力的人才。 Cultivate talents proficient in integrating and employing digital humanities research				
3	培養整合臺灣學與區域研究跨領域專業能力的人才。 Cultivate talents capable of integrating interdisciplinary specialties in Taiwan Studies and Regional Studies.				
4	培養本土文化推廣與相關師資的人才。 Cultivate talents capable of teaching and promoting local cultures.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備『臺灣學』與『區域研究』的基本知識。 Fundamental Knowledge of "Taiwan Studies" and "Regional Studies" .				●
B	具備基礎田野調查與文獻材料使用能力。 Fundamental Capability of Field Study and Documentary Research.				●

C	運用數位人文技術從事跨領域應用。 Introducing Digital Humanities Techniques into Interdisciplinary Application.	○
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
<p>鬼魅，在各種時代的人類歷史都扮演著重要角色。本課程將以地理學中關於「鬼」的討論為中心，視鬼魅的存在為兩大涵義：一為文化與社會圖像，記錄當代社會文明與現代化之脈絡；其二，視鬼魅為隱喻，討論存在於空間與社會縈繞不去的傳統現象或價值。企圖啟發學生認識鬼魅在不同空間的存在，帶領學生從空間的角度，「再認識」鬼在當代社會中的角色。</p> <p>恐懼與鬼 鬼魅與空間：鬼地方 文本中的鬼魅：電影與文學 鬼魅的遊戲化 鬼魅與文化觀光產業 黑暗觀光</p>		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
<p>課程講授之進行，以搭配適合團體討論的教室空間及多媒體設備為佳； 課程規劃搭配移地觀摩與實作活動，需辦理旅平保險、發文予相關單位等行政業務； 由於此為實作課，因此若能搭配關於觀光或導覽業師為佳； 需備移地教學現場之導覽器材。</p>		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
<p>教學方式：課堂講解、課堂討論與參觀實查。 本課程強調進入現場觀察，請學生務必參與移地教學。 請課前進行閱讀，課內積極參與團體討論。</p>		
其他 Miscellaneous		
其他相關事宜，由課堂教師進行彈性調整		