



課 綱 Course Outline  
藝術創意產業學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	創意插畫				
英文課程名稱 Course Name in English	Illustration				
科目代碼 Course Code	ACI_20210	班 別 Degree	學士班 Bachelor's		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite					
課程目標 Course Objectives					
本課程為繪本企畫與製作之基礎課程，兼具理論與操作兩部分，其課程目標如下：					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解插畫的功能特質與歷史發展</li> <li>2. 解析插畫的創作議題與風格</li> <li>3. 探討創意插畫的媒材與技法</li> <li>4. 熟練創意插畫製作的形式與程序</li> <li>5. 設計創意插畫製作的圖像文化符碼</li> <li>6. 進行創意插畫之製作企劃與教學研發</li> </ol>					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	培育藝術創意產業專業人才。 Cultivate professional talent in the creative arts industry.				
2	進行藝術創意產業觀察與研究。 Conduct observation and research in the creative arts industry.				
3	接軌藝術創意產業與市場。 Align with the creative arts industry and the art market.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	
A	具備藝術創意產業發展潮流的國際視野。 Possess an international perspective on the development trends of the creative arts industry.				
B	瞭解在地文化資源及藝術創意產業特色。 Understand local cultural resources and the characteristics of the creative arts industry.				○

C	具有創新概念，能進行藝創產品的研發。 Have innovative concepts and the ability to conduct research and development of artistic products.	
D	能結合在地資源，參與藝術創意產業實務。 Ability to integrate local resources and participate in practical aspects of the creative arts industry.	
E	具備企劃、領導、溝通、合作及問題解決能力。 Possess skills in planning, leadership, communication, collaboration, and problem-solving.	
F	對於藝術創意產業及發展潮流有分析管理知能。 Analytical and managerial competence in the creative arts industry and its development trends.	○

圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

課程大綱  
Course Outline

本學期課程分為九單元，每單元為期兩週，包含理論與操作。單元課程簡述如下：

1. 插畫的功能特質與歷史發展
2. 國內外插畫的創作議題與風格
3. 創意插畫的媒材與技法I
4. 創意插畫的媒材與技法II
5. 創意插畫的媒材與技法III
6. 創意插畫的媒材與技法III
7. 創意插畫教學研發的企畫設計（創意媒材技法教學研發）
8. 創意插畫教學研發的編製與企畫執行（創意媒材技法教學研發）
9. 創意插畫教學研發之展覽與發表（創意媒材技法教學研發）

資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等）  
Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)

聘請插畫、圖文製作與出版之專長教師

課程要求和教學方式之建議  
Course Requirements and Suggested Teaching Methods

理論+研討+操作體驗+創作研發+展覽發表

其他  
Miscellaneous