



課 綱 Course Outline

華文文學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	原住民族文學選讀				
英文課程名稱 Course Name in English	Selected Readings in Indigenous Literature				
科目代碼 Course Code	SILI30420	班 別 Degree	學士班 Bachelor' s		
修別 Type	學程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite	無				
課程目標 Course Objectives					
台灣原住民族的現代文學書寫，自一九八〇年代初期以來，逐漸發芽茁長，不僅為台灣文學領域帶來新的閱讀經驗，也為原住民族的文化復振運動產生新的動源，成為一股特殊的文學景觀，一種書寫的社會運動。對絕大多數的原住民文學工作者而言，他們的創作，不是單純為了文學而書寫，而是關乎族群身份的自覺認同如何可能？如何推展？如何能與其他文化社群進行對話，共同創造一個新的人文社區的問題。因此，對原住民文學的研讀解析，除了是要透過文學書寫而進入原住民族的心靈構造圖象之外，更是在對我們現今所處的生活世界重新了解、重新定義；希望經由原住民文學作品的研讀解析工作，參與的師生們能夠「發現」原住民，並且「發現」我們自己					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	華文文學專業的基礎人才 cultivate talents for the study of Sinophone literatures				
2	文學相關的創意產業人才。 cultivate talents for creative industries related to literature				
3	現代文學與文化研究的儲備人才。 cultivate talents for the study of modern literature and culture				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.' s Education Objectives	
A	培養華文文學文本的解讀能力。 cultivate capacities for analyzing texts of Sinophone literatures			●	
B	培養華文文學史的知識、觀念。 obtain knowledge and concepts regarding the history of Sinophone literature			●	

C	培養文學與文化研究的基礎能力。 cultivate basic capabilities for studying literature and culture	●
D	培養文學產業相關基本能力。 build abilities for working in cultural and creative industries	
E	培養人文關懷的精神與藝術欣賞的能力。 learn to consider humanitarian issues and appreciate fine arts	●
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
(一) 開場白：一場關於【台灣・文學・台灣文學】與【原住民・文學・原住民文學】的多重辯證性對話 (二) 探尋原住民族在政治、經濟、文化結構中的社會位置轉折過程 (三) 原住民文學的構成：口傳文學與現代文學的掛勾定位 (四) 誰寫、誰讀原住民文學：作者、讀者的自我發現&相互發現 (五) 文類論：小說、新詩、散文與報導文學 (六) 作家論：書寫者與說話人 (七) 結論：一個新的人文社區，如何可能？		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
筆記型電腦、單槍、麥克風、雷射筆、電腦多媒體相關		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
口頭講授、論文書摘、分組報告、課堂討論		
其他 Miscellaneous		