



課 綱 Course Outline
臺灣文化學系學士班

中文課程名稱 Course Name in Chinese	劇本寫作				
英文課程名稱 Course Name in English	Script Writing				
科目代碼 Course Code	TS_31270	班 別 Degree	學士班 Bachelor's		
修別 Type	學 程 Program	學分數 Credit(s)	3.0	時 數 Hour(s)	3.0
先修課程 Prerequisite	無				
課程目標 Course Objectives					
<p>本課程乃以認識劇本在不同媒體的各形態為先，並逐步認識劇本寫作之各要素，且透過實作與分組批評、修正，且體體驗劇本寫作之方法，並期能在期末，能完成一完整之作品。課程目標具體如下：</p> <p>1、透過專書閱讀與教師講解認識不同媒體、表演類型下，「劇本」之形式差異。</p> <p>2、透過分析與實作，了解「敘述體」與對話「代言體」之差異。</p> <p>3、分別從故事到情節；主題思想的建立；分場分幕的結構；人物性格塑造；人物語言與對話；場面的預設與安排等等進行討論，並進行實際寫作練習。</p> <p>4、期末能以完成具有可演性的舞台劇本或其他媒體形式劇本一本為目標。</p>					
系教育目標 Dept.'s Education Objectives					
1	培養具田野調查與文獻解讀能力的人才。 Cultivate talents capable of conducting field study and documentary research.				
2	培養具數位人文整合運用能力的人才。 Cultivate talents proficient in integrating and employing digital humanities research				
3	培養整合臺灣學與區域研究跨領域專業能力的人才。 Cultivate talents capable of integrating interdisciplinary specialties in Taiwan Studies and Regional Studies.				
4	培養本土文化推廣與相關師資的人才。 Cultivate talents capable of teaching and promoting local cultures.				
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	

A	具備『臺灣學』與『區域研究』的基本知識。 Fundamental Knowledge of “Taiwan Studies” and “Regional Studies” .	
B	具備基礎田野調查與文獻材料使用能力。 Fundamental Capability of Field Study and Documentary Research.	
C	運用數位人文技術從事跨領域應用。 Introducing Digital Humanities Techniques into Interdisciplinary Application.	
圖示說明Illustration：● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated		
課程大綱 Course Outline		
1 課程初介：劇本的多種模式。 2 從題材到故事 3 從故事到情節/作業：書寫情節大綱 4 立主腦：主題思想的建立 5 戲劇做為一個動作的藝術—分場與分幕 6 人物與性格/作業：劇作人物關係與性格分析 7 戲劇做為一種語言的藝術——人物的語言與對話 I /作業：人物 的對話短篇 8 戲劇做為一種語言的藝術——人物的語言與對話 I I 9 期中考試週 Midterm Exam 10 敘述體與對話體的轉換I/作業：敘述體的改編設計 11 敘述體與對話體的轉換II 12 場面的安排： 13 思想的置入： 14 劇作賞析：話劇與電影賞析分析 15 劇作賞析：電視與小品 賞析分析 16 期末作品讀劇發表I 17 期末作品讀劇發表II 18 期末考試週 Final Exam		
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備的配合．．．等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)		
影音、電腦設備		
課程要求和教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods		
本課程因有許多實作課程，無法實際參與分組討論實作的同學，請考慮是否修課。		
其他 Miscellaneous		
無		